SAMSUNG

User Manual

ST10

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Kliknite na tému

- Rýchly sprievodca
- Obsah
- Základné funkcie
- Rozšírené funkcie
- Možnosti snímania
- Prehrávanie/úpravy
- Multimédiá
- Prílohy
- Register

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.

Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Poznámka – poznámky, tipy pre použitie alebo ďalšie informácie

Bezpečnostné varovania

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Chráňte zrak objektu

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Použitie blesku v blízkosti očí vami snímaného objektu môže spôsobiť jeho dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Používajte iba batérie a nabíjačky schválené spoločnosťou Samsung. Nekompatibilné batérie a nabíjačky môžu spôsobiť zranenia alebo poškodiť fotoaparát.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii starých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Batérie môžu pri zahriatí vybuchnúť.

Bezpečnostné upozornenia

Fotoaparát noste opatrne a dávajte naň pozor

- Fotoaparát nenamáčajte a nenechajte zvlhnúť – kvapaliny môžu spôsobiť vážne poškodenie. Nedotýkajte sa prístroja mokrými rukami. Poškodenie prístroja kvapalinou vedie k strate záruky.

- Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám. Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Pri pripájaní káblov či napájačov a práci s kartou či batériou konajte opatrne. Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či zásuviek fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.

Chráňte pred poškodením batérie, nabíjačku a pamäťové karty

- Nevystavujte batérie ani pamäťové karty nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C alebo nad 40 °C). Extrémne teploty znižujú kapacitu batérií a môžu spôsobiť nefunkčnosť pamäťových kariet.
- Batérie chráňte pred stykom s vodivými predmetmi, môžu spôsobiť skrat + a – kontaktu batérie, čo vedie k jej dočasnému alebo trvalému poškodeniu.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak dôjde k ich znečisteniu, očistite kartu mäkkou handričkou pred vložením do fotoaparátu.
- Pri vkladaní a vyberaní karty fotoaparát vypnite.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných prístrojoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Nepoužívajte poškodené nabíjačky, batérie ani karty.

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung

Použitie nekompatibilného príslušenstva môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu, zranenie alebo stratu záruky.

Chráňte objektív fotoaparátu

- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.

Upozornenie pri používaní slúchadiel

- Nepoužívajte slúchadlá pri jazde na bicykli ani pri obsluhe motorových vozidiel. Môže to byť príčinou dopravnej nehody a v niektorých krajinách je to zakázané.
- Počúvajte iba pri najmenšej potrebnej hlasitosti. Počúvanie slúchadiel s veľkou hlasitosťou vedie k poškodeniu sluchu.

Dôležité informácie ohľadom použitia

Opravy zverte iba kvalifikovanej osobe.

Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Zaistenie maximálneho výkonu batérií a nabíjačky

- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Nepoužívanú nabíjačku odpojte od siete.
- Batérie používajte iba na stanovený účel.

Buďte opatrní pri použití fotoaparátu vo vlhkom prostredí

Pri prechode fotoaparátu zo studeného do teplého prostredia sa na prístroji aj na jemných vnútorných štruktúrach zrazí vlhkosť. V takom prípade pred použitím prístroja vyčkajte najmenej 1 hodinu do vyparenia vlhkosti.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

©2009 SAMSUNG DIGITAL IMAGING CO., LTD.

V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- SRS WOW HD je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti SRS Labs, Inc. Technológia WOW HD je použitá v licencii spoločnosti SRS Labs, Inc.

Usporiadanie návodu na použitie

Základné funkcie 10

Tu nájdete popis fotoaparátu, ikony a základné funkcie snímania a postup pri prenose súborov z a do počítača.

Rozšírené funkcie 31

Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako snímať videá alebo hlasové poznámky.

Možnosti snímania 40

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Prehrávanie/úpravy 61

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k tlačiarni a televízoru.

Multimédiá 77

Naučte sa používať režimy multimédií: Režim Hudba (Music), Video (Videos) a Zobrazovač textu (Text Viewer).

Prílohy 86

Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

Označenia použité v návode

Režim snímania	Označenie
Smart Auto (Inteligentná automatika)	
Auto (Automatika)	
Program	
Scene (Scéna)	SCENE
DIS	
Movie (Video)	
Multimedia (Multimédiá)	

Ikony režimu snímania

Tieto ikony označujú, že funkcia je dostupná v zodpovedajúcom režime. Režim SCENE nemusí podporovať funkcie vo všetkých scénických režimoch.

napr.:

Ručné nastavenie expozície (EV)
V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.
Tmavšia (-)
Neutrálna (0)
Svetlejšia (+)

Dostupné v režimoch Program, DIS a Video (Movie)

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné a ďalšie upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu, napr.: [**Spúšť**] (označuje tlačidlo spúšte)
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Vyberte ❯ → (znamená Vyberte ❯ a potom)
* †	Poznámka

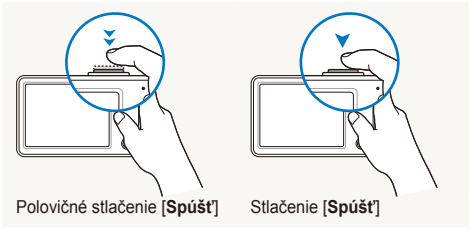
Skratky použité v návode

Skratka	Definícia
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyváženie kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická séria so zmenou expozície)
AF	Auto Focus (Automatické ostrenie)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitálna stabilizácia obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Formát pre objednávanie tlače fotografií)
EV	Exposure Value (Hodnota expozície)
WB	White Balance (Vyváženie bielej)

Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

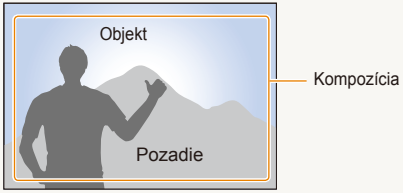
- Polovičné stlačenie [**Spúšť**]: stlačte spúšť do polovice zdvihu
- Stlačenie [**Spúšť**]: úplné stlačenie tlačidla spúšte



Polovičné stlačenie [**Spúšť**] Stlačenie [**Spúšť**]

Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: kombinácia objektu a pozadia



Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony a citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.

Normálna expozícia

Preexpozícia (príliš svetlé)

Rýchly sprievodca

Fotografovanie osôb

- Režim SCENE > Beauty Shot (Snímka s retušou), Portrait (Portrét), Children (Deti) ▶ 33
- Red-eye (Červené oči), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie alebo opravu červených očí) ▶ 45
- Face Detection (Rozpoznanie tváre) ▶ 50

Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim SCENE > Night (Noc), Dawn (Úsvit), Firework (Ohňostroj) ▶ 33
- Nastavenie blesku ▶ 45
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 46

Vytvorenie akčnej snímky

- Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť) ▶ 58

Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim SCENE > Close Up (Detail), Text ▶ 33
- Macro (Makro), Auto Macro (Autom. makro), Super Macro (Super makro) (vytvorenie snímky zblízka) ▶ 47
- Vyváženie bielej (zmena farebného podania) ▶ 56

Nastavenie expozície (jasu)

- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 46
- EV (nastavenie expozície) ▶ 53
- ACB (kompenzácia jasu objektu proti svetlému pozadiu) ▶ 54
- Metering (Meranie) ▶ 55
- AEB (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznou expozíciou) ▶ 58

Použitie rôznych efektov

- Fotografické štýly (aplikácia tónov) ▶ 59
- Nastavenie obrazu (nastavenie sýtosti, ostrosti alebo kontrastu) ▶ 60

Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Režim ▶ 36

- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 22
- Zobrazenie súborov v Smart Album podľa kategórií ▶ 63
- Zmazanie všetkých súborov z pamäťovej karty ▶ 65
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 67
- Zobrazenie súborov na TV ▶ 74
- Použitie režimu multimédií (počúvanie hudby, prehrávanie videa a zobrazenie textových súborov) ▶ 78
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 88
- Nastavenie jasu displeja ▶ 88
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 88
- Nastavenie dátumu a času ▶ 89
- Formátovanie pamäťovej karty ▶ 89
- Riešenie ťažkostí ▶ 96

Obsah

Základné funkcie 10
Rozbalenie 11
Usporiadanie fotoaparátu 12
Ikony 14
Zapnutie a vypnutie fotoaparátu 15
Použitie dotykového displeja 16
Nastavenie dotykového displeja 18
Voľba typu zobrazenia 18
Nastavenie vibrácií a zvuku po dotyku 18
Vytváranie snímok 19
Transfokácia 20
Prenos súborov do počítača (vo Windows) 21
Inštalácia programov 21
Prenos súborov do PC 22
Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP) 23
Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu 23
Použitie programu Samsung Converter 25
Použitie programu Samsung Master 26
Prenos súborov do počítača (pre počítače Mac) 28
Prenos súborov do počítača 28
Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu 28
Tipy pre vytvorenie lepších snímok 29

Rozšírené funkcie 31
Režimy snímania 32
Použitie režimu Smart Auto 32
Použitie režimu Scény 33
Použitie režimu Snímka s retušou 33
Použitie režimu Snímka podľa vzoru 34
Nastavenie expozície v režime Noc 35
Použitie režimu DIS 36
Použitie režimu Program 36
Snímanie videa 37
Záznam hlasových poznámok 39
Záznam hlasovej poznámky 39
Pridanie hlasovej poznámky k snímke 39

Možnosti snímania 40
Voľba rozlíšenia a kvality 41
Voľba rozlíšenia 41
Voľba obrazovej kvality 42
Použitie samospúšte 43
Snímanie pri zlom osvetlení 45
Potlačenie červených očí 45
Použitie blesku 45
Nastavenie citlivosti ISO 46
Zmena zaostrenia fotoaparátu 47
Použitie makra 47
Použitie automatického ostrenia 47
Použitie inteligentného dotykového ostrenia 48
Nastavenie oblasti ostrenia 49
Použitie rozpoznania tváre 50
Rozpoznanie tvárí 50
Vytvorenie autoportrétu 51
Vytvorenie snímky úsmevu 51
Detekcia zatvorených očí 51
Použitie inteligentného rozpoznania tváre 52

Nastavenie jasu a farieb 53
Ručné nastavenie expozície (EV) 53
Kompenzácia protisvetla (ACB) 54
Zmena možnosti merania 55
Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) 56
Použitie režimu série 58
Zlepšenie snímok 59
Použitie fotografických štýlov 59
Definícia vlastného RGB tónu 59
Nastavenie fotografie 60

Prehrávanie/úpravy 61
Prehrávanie 62
Spustenie režimu prehrávania 62
Zobrazenie snímok 66
Prehrávanie videa 68
Prehrávanie hlasových poznámok 69
Úprava snímky 70
Otočenie snímky 70
Zmena rozlíšenia snímok 70
Úpravy farieb 71
Definícia vlastného RGB tónu 71
Použitie zvláštnych efektov 72
Oprava nesprávnej expozície 72
Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF) 73
Zobrazenie súborov na TV 74
Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge) 75

Multimédiá 77
Používanie režimu multimédií 78
Použitie režimu Hudba 80
Použitie režimu Video 82
Použitie režimu Zobrazovač textu 83
Ponuka nastavení režimu Multimédií 84

Prílohy 86
Ponuka nastavení 87
Otvorenie ponuky nastavení 87
Nastavenia zvuku 88
Nastavenia displeja 88
Nastavenia fotoaparátu 89
Chybové hlásenia 91
Údržba fotoaparátu 92
Čistenie fotoaparátu 92
Pamäťové karty 93
Batéria 94
Skôr, než sa obrátite na servis 96
Technické údaje fotoaparátu 98
Register 103

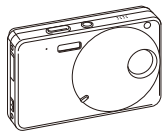
Základné funkcie

Tu nájdete popis fotoaparátu, ikony a základné funkcie snímania a postup pri prenose súborov z a do počítača.

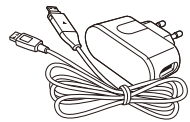
Rozbalenie 11
Usporiadanie fotoaparátu 12
Ikony 14
Zapnutie a vypnutie fotoaparátu 15
Použitie dotykového displeja 16
Nastavenie dotykového displeja 18
Voľba typu zobrazenia 18
Nastavenie vibrácií a zvuku po dotyku 18
Vytváranie snímok 19
Transfokácia 20
Prenos súborov do počítača (vo Windows) 21
Inštalácia programov 21
Prenos súborov do PC 22
Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP) ... 23
Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu 23
Použitie programu Samsung Converter 25
Použitie programu Samsung Master 26
Prenos súborov do počítača (pre počítače Mac) 28
Prenos súborov do počítača 28
Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu 28
Tipy pre vytvorenie lepších snímok 29

Rozbalenie

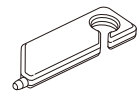
Skontrolujte, či balenie obsahuje tieto položky.



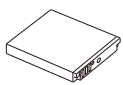
Fotoaparát



Sieťový zdroj/
Kábel USB

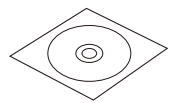


Dotykové pero

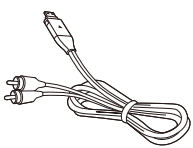


Akumulátorová batéria

Popruh

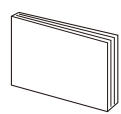


CD-ROM s programami
(Obsahuje návod na použitie)



Kábel A/V

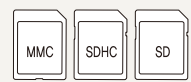
Slúchadlá



Návod pre rýchle spustenie

Voliteľné príslušenstvo

Obal fotoaparátu

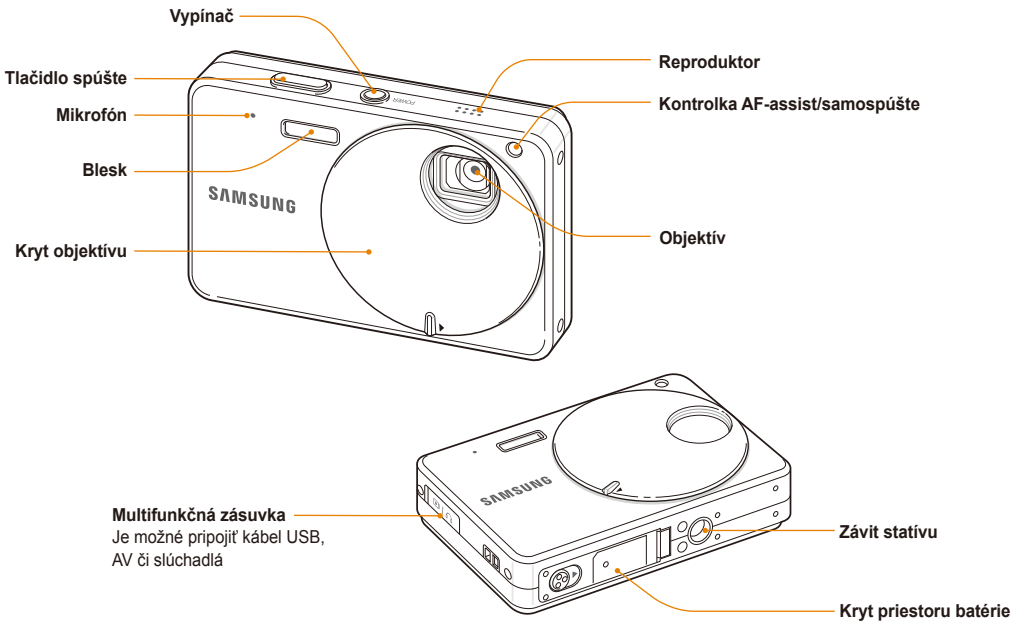


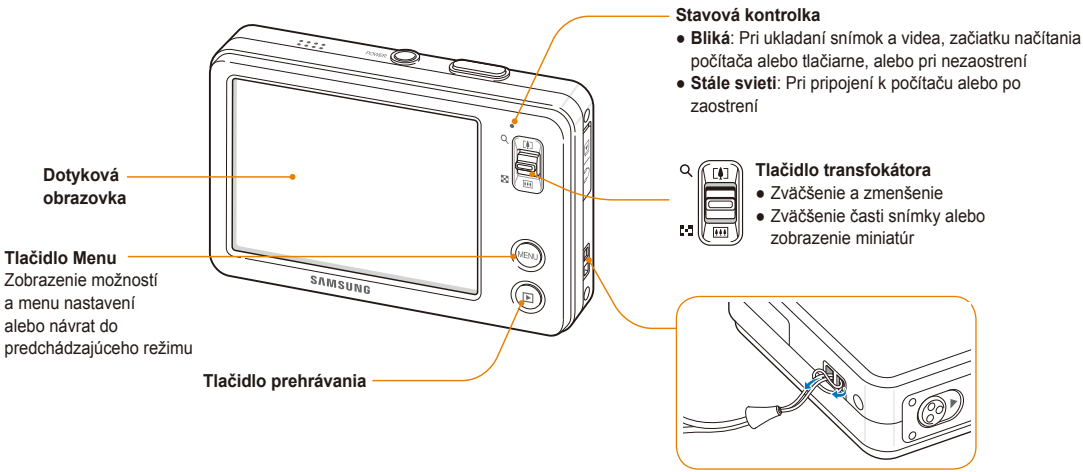
Pamäťové karty

Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.

Usporiadanie fotoaparátu

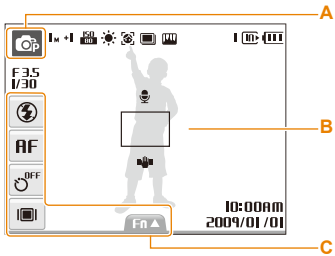
Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.




Stavová kontrolka
● Bliká: Pri ukladaní snímok a videa, začiatku načítania počítača alebo tlačiarne, alebo pri nezaostrení
● Stále svieti: Pri pripojení k počítaču alebo po zaostrení
Dotyková obrazovka
Tlačidlo transfokátora
● Zväčšenie a zmenšenie
● Zväčšenie časti snímky alebo zobrazenie miniatúr
Tlačidlo Menu
Zobrazenie možností a menu nastavení alebo návrat do predchádzajúceho režimu
Tlačidlo prehrávania
SAMSUNG
MENU

Ikony

Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.



A. Ikony režimov (dotykové)

Ikona	Popis
SMART	Vytvorenie snímky v scénickom režime, ktorý fotoaparát sám určil
	Jednoduché a rýchle vytvorenie snímok s minimom nastavení
	Vytvorenie snímok s nastavením možností
SCENE	Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou
	Vytvorenie snímky s nastavením pre potlačenie otrasov fotoaparátu
	Záznam videa
	Počúvanie MP3, prehrávanie videa a zobrazenie textových súborov

B. Stavové ikony

Ikona	Popis
F3.5 1/30	Clona a expozičný čas
	Rozlíšenie fotografie
	Hodnota expozície
ISO AUTO	Citlivosť ISO
	Vyváženie bielej
	Rozpoznanie tváre
	Režim série
	Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť)
	Počet zostávajúcich snímok
00:01:00	Zostávajúci záznamový čas
IN	Vnútorná pamäť
	Pamäťová karta vložená
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • : Nutné nabiť
x5.0	Pomer zväčšenia
	Hlasová poznámka
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
	Nastavenie možnosti 1 (z 3)
10:00 AM 2009/01/01	Aktuálny dátum a čas

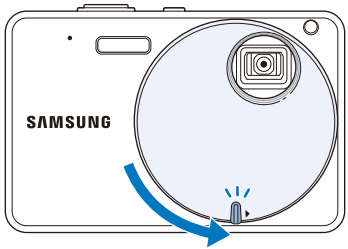
C. Ikony volieb (dotykové)

Ikona	Popis
	Voľba blesku
AF	Voľba automatického ostrenia
OFF	Voľba časovača
	Typ zobrazenia
Fn▲	Voľby nastavenia obrazu • : Hodnota expozície • AWB: Vyváženie bielej • ISO AUTO: Citlivosť ISO • : Tón tváre • : Retuš tváre • : Oblasť ostrenia • : Voľba rozpoznania tváre • M: Rozlíšenie fotografie • 320: Rozlíšenie videa • : Kvalita fotografií • 30: Rýchlosť záznamu • : Expozícia s ACB • : Stabilizátor videa • : Voľba merania • : Typ série • : Štýl efektu • : Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť) • LT: Dlhá expozícia • : Záznam zvuku • : Ďalší riadok volieb

Zapnutie a vypnutie fotoaparátu

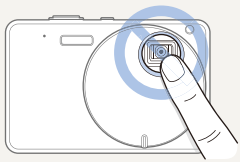
Naučte sa, ako zapnúť fotoaparát.

Otáčaním otvorte kryt objektívu. Môžete taktiež stlačiť [**POWER**] pri otvorenom kryte.



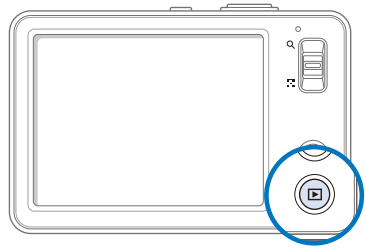
Fotoaparát vypnete otáčaním krytu do uzatvorenia alebo stlačením [**POWER**].

Kryt objektívu neotáčajte za otvor. Môže dôjsť k dotyku so šošovkou alebo k poškodeniu objektívu.



Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

Stlačte [**Prehrávanie**]. Fotoaparát sa priamo zapne do režimu prehrávania.



Stlačením a pridržaním [**Prehrávanie**] stlmíte zvuky fotoaparátu.

Použitie dotykového displeja

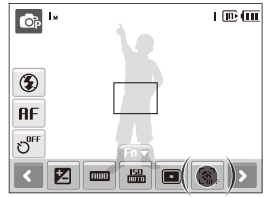
Tu sa naučíte o základnom ovládaní dotykového displeja. Na obsluhu dotykového displeja používajte priložené pero.

Nepoužívajte žiadne ostré ani tvrdé predmety, ako sú ceruzky a pod. Môže dôjsť k poškodeniu displeja.

- Pri práci s dotykovým displejom dochádza k farebným zmenám. To nie je porucha, ale je to bežná vlastnosť dotykových displejov. Pri práci sa dotýkajte displeja ľahko, obmedzíte tak vznik tohto nepríjemného javu.
- Dotykový displej nemusí rozpoznať správne dotyk, ak:
  - sa súčasne dotknete na viacerých miestach
  - používate displej vo vlhkom prostredí
  - používate ochrannú fóliu na LCD displej, príp. iné príslušenstvo displeja
- Ak budete na ovládanie dotykového displeja používať prst, pokyny nemusia byť rozpoznané.

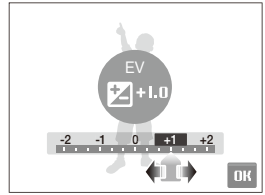
Dotknutie

Dotknutím ikony otvoríte ponuku alebo zvolíte možnosť.



Ťahanie

Ťahaním doľava alebo doprava posuniete vodorovne.



Použitie gest

Určité funkcie môžete ovládať kreslením obrazcov na dotykový displej.

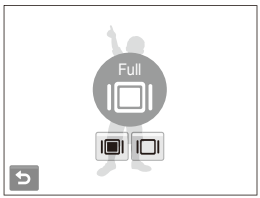
Gesto	Popis
	• Vodorovná čiara zľava doprava zobrazí ďalší súbor. • Vodorovná čiara sprava doľava zobrazí predchádzajúci súbor.
	Nakreslením X snímku zmažete.

Nastavenie dotykového displeja

Naučíte sa meniť základné nastavenia dotykového displeja podľa svojho priania.

Voľba typu zobrazenia

V režime snímania alebo prehrávania vyberte → možnosť.



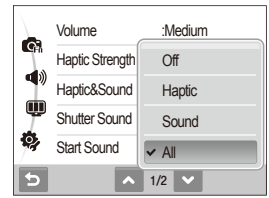
Možnosť	Popis
	Full (Celý): Pri voľbe ikony sa zobrazí názov položky.
	Basic (Základný): Zobrazí ikony bez názvov možností. Táto možnosť je dostupná iba v režime prehrávania.
	Hide (Skryť): Skryje ikony, ak nevykonáte žiadnu operáciu do 3 sekúnd (ikony opäť zobrazíte dotykom na displej).

Nastavenie vibrácií a zvuku po dotyku

Zvoľte, či má fotoaparát vibrovať alebo vydať zvuk pri dotyku na displej.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte → **Haptic&Sound** (Vibrácia a zvuk).



3 Vyberte možnosť.

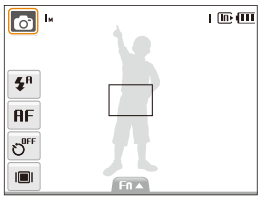
Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Fotoaparát nevibruje ani nevydá zvuk.
Haptic (Vibrácia)	Fotoaparát zavibruje.
Sound (Zvuk)	Fotoaparát vydá zvuk.
All (Všetko)	Fotoaparát vibruje a súčasne vydá zvuk.

4 Dotykom [**MENU**] sa vrátite do predchádzajúceho režimu.

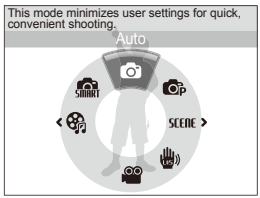
Vytváranie snímok

Naučíte sa o základnom spôsobe rýchleho a jednoduchého vytvorenia snímky v režime Auto.

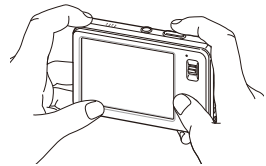
1 Uistite sa, že je fotoaparát v režime (Auto), východiskovom režime prístroja.



- Ak nie, vyberte ikonu režimu → .

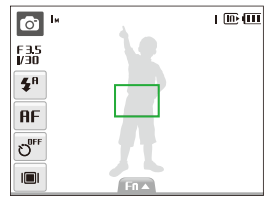


2 Nastavte objekt do rámčeka.



3 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.



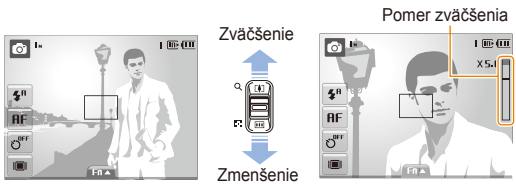
4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Pozri tipy na dobré snímky na str. 29.

Transfokácia

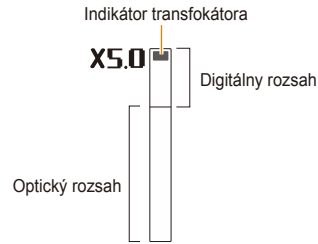
Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov. Tento fotoaparát má 3× optický a 5× digitálny transfokátor. Kombinácia oboch umožní zväčšenie až 15-krát.

Stlačením [**Transfokátora**] hore zväčšíte objekt. Stlačením [**Transfokátora**] dole objekt zmenšíte.



Digitálny transfokátor

Ak je indikátor transfokátora v digitálnom rozsahu, prístroj používa digitálne zväčšenie. Kvalita snímky sa môže zhoršiť pri použití digitálneho transfokátora.



- Digitálny transfokátor nie je dostupný pri použití SMART, , SCENE (v niektorých scénach), v režimoch a pri použití s **Face Detection** (Rozpoznanie tváre).
- Pri použití digitálneho transfokátora môže uloženie snímky trvať dlhšie.

Prenos súborov do počítača (vo Windows)

Súbory prenesiete po pripojení fotoaparátu k PC.

Inštalácia programov

Požiadavky na počítač

Položka	Požiadavka
CPU	Pentium III 500 MHz alebo lepší (odporúča sa Pentium III 800 MHz alebo lepší)
RAM	256 MB a viac (odporúča sa 512 MB alebo viac)
OS	Windows 2000/XP/Vista
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (odporúča sa 1 GB alebo viac)
Ostatné	• Port USB • Mechanika CD-ROM • 1024 x 768 bodov, monitor kompatibilný so 16-bitovým farebným zobrazením (24-bitové farebné zobrazenie odporúčané) • Microsoft Direct X 9.0C alebo novší

- Použitie doma postaveného PC alebo s nepodporovaným OS môže spôsobiť stratu záruky.
- V 64-bitových vydaniach Windows XP a Vista nemusia programy pracovať správne.

Programy na disku CD

Program	Použitie
Samsung Master	Úprava snímok a videa
Samsung Converter*	Prevod videa do formátu vhodného pre fotoaparát
Xvid Codec	Kódovanie a dekódovanie videa
Adobe Reader	Zobrazenie návodu na použitie

* Pre použitie programu sa odporúča procesor Pentium IV alebo lepší.

1 Vložte inštalačný disk CD do kompatibilnej mechaniky CD-ROM.

2 Po zobrazení inštalačného okna kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** a spustite inštaláciu.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung Converter and Samsung Master.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Kliknutím na **Preview** overte, že sa priložená filmová ukážka správne prehráva.

4 Ak sa ukážka prehrá, kliknite na **Do not install** a potom na **Next**.
- Ak sa ukážka neprehrá, kliknite na **Install the codec program** a potom na **Install**. Kodek je inštalovaný.

5 Vyberte programy pre inštaláciu a postupujte podľa inštrukcií na obrazovke.

6 Kliknutím na **Exit** dokončite inštaláciu a reštartujte počítač.

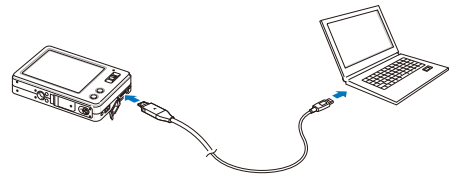
Prenos súborov do PC

Po pripojení k PC bude fotoaparát rozpoznaný ako vymeniteľný disk.

Pri pripojení káblom USB k počítaču sa batéria fotoaparátu nabíja.

1 Pripojte fotoaparát k PC káblom USB.

Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Computer** (Počítač).

3 V PC vyberte **Tento počítač** → **Vymeniteľný disk** → **DCIM** → **100SSCAM**.

4 Vyberte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do PC.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Postup odpojenia kábla USB pre Windows 2000/Vista je podobný.

1 Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, vyčkajte, až prestane.

2 Kliknite na v hlavnom paneli v pravom dolnom rohu obrazovky PC.

3 Kliknite do zobrazeného okna.

4 Odpojte kábel USB.

Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu

Požiadavka

Fotoaparát podporuje tieto typy súborov.

Režim Multimédiá	Podporovaný typ
Music (Hudba)	• **Typ súboru**: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) • **Dátový tok**: 48 - 320 Kbps (vrátane VBR)
Videos (Videá)	**Typ súboru**: PMP SDC*
Text Viewer (Zobrazovač súborov)	• **Typ súboru**: TXT (až 99 999 strán) • **Typ kódovania** - Windows: ANSI (Windows 98 alebo novší)/Unicode/ Unicode (Big-Endian)/UTF-8 (Windows 2000/XP) - Mac: ANSI, Unicode (UTF-16) • **Jazyk**†: Anglicky, kórejsky, francúzsky, nemecky, španielsky, taliansky, čínsky, taiwansky, japonsky, rusky, portugalsky, holandsky, dánsky, švédsky, fínsky, Bahasa, poľsky, maďarsky, česky, turecky.

* Typ súboru, ktorý je prevedený programom Samsung Converter (str. 25)

† Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia

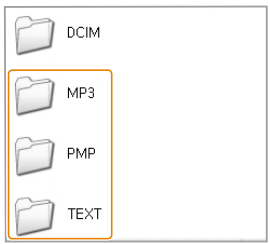
- Kopírovanie multimediálnych súborov môže byť porušením autorských práv.
- Bez súhlasu výrobcu nesmiete kopírovať, upravovať a/alebo šíriť celé ani časti súborov MP3 a PMP, ktoré sú uložené v pamäti prístroja.

Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu

1 Pripojte fotoaparát k PC. (str. 22)

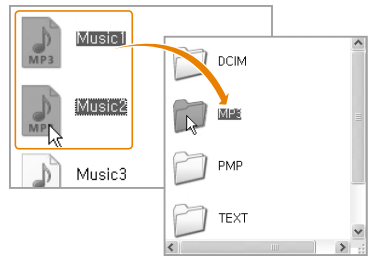
2 V PC vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk**.

3 Vytvorte nové priečinky s názvami „MP3“, „PMP“ a „TEXT“.



4 Skopírujte multimediálne súbory do príslušných priečinkov.

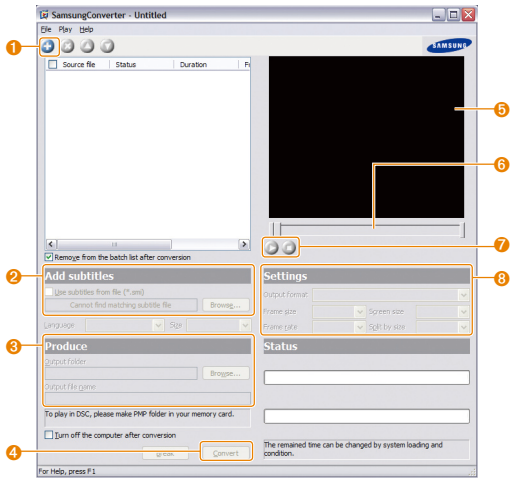
- Súbory MP3 do priečinka MP3
- Súbory SDC do priečinka PMP
- Súbory TXT do priečinka TEXT



- Multimediálne súbory nie je možné prehrávať, ak nie sú v priečinku správneho názvu.
- V priečinkoch MP3, PMP a TEXT je možné vytvárať podpriečinky prvej úrovne. Súbory uložené v nižších podpriečinkoch nie je možné prehrávať.
- Každý priečinok môže obsahovať až 200 súborov alebo 100 priečinkov. Celkom môžete uložiť dohromady 200 súborov a priečinkov.
- Názvy súborov a priečinkov dlhšie než 120 znakov (60 znakov pre 2-bajtové jazyky, ako sú čínština a kórejčina) sa nezobrazia v zozname.

Použitie programu Samsung Converter

Prevod videa do formátu vhodného pre fotoaparát.
Podrobnosti v ponuke Help.



Č.	Popis
❶	Pridanie video súborov (AVI, WMV, ASF, MPG [MPEG-1]).
❷	Pridanie titulkov.
❸	Zadanie cesty a názvu prevádzaného súboru.
❹	Prevod súboru.
❺	Ukážka.
❻	Posúvač strihu; presuňte ho do pozície, kde chcete začať a ukončiť video.
❼	Prerušenie a pokračovanie v prehrávaní.
❽	Nastavenie veľkosti obrazu a snímkovacej frekvencie alebo obmedzenie veľkosti súborov.

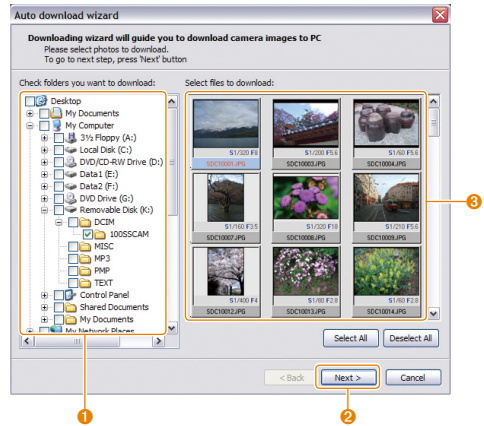
Použitie programu Samsung Master

Môžete sťahovať súbory alebo upravovať snímky a video v PC. Podrobnosti v ponuke Help.

Stiahnutie súborov pomocou programu Samsung Master

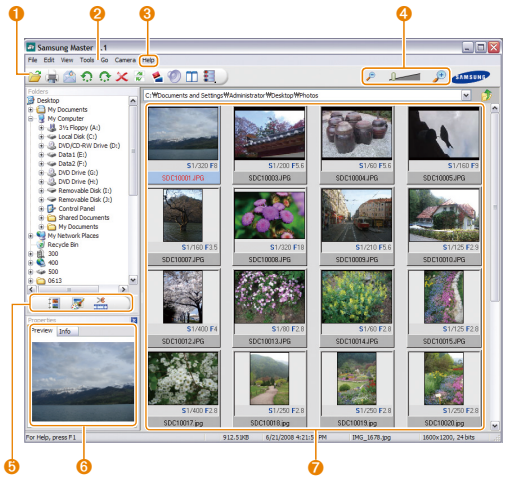
Po pripojení fotoaparátu k PC sa automaticky zobrazí okno pre prenos súborov.

1. Označte súbory, ktoré chcete stiahnuť.
2. Kliknite na **Next** a postupujte podľa inštrukcií na obrazovke.



Č.	Popis
❶	Výber priečinka pre uloženie súborov.
❷	Kliknutím stiahnete požadované súbory.
❸	Miniatúry súborov; kliknutím na obrázok ho stiahnete.

Použitie rozhrania Samsung Master Interface



Č.	Popis
1	Hlavný panel
2	Ponuky
3	Kliknutím zobrazíte podrobnosti o programe.
4	Kliknutím zväčšíte alebo zmenšíte miniatúry v zozname.
5	Zmena režimu ● : Režim zobrazenia ● : Režim úprav fotografií ● : Režim úprav videa
6	Ukážka informácií o zvolenom súbore.
7	Snímky vo zvolenom priečinku; dvojitým kliknutím prepnete do zobrazenia na celú obrazovku.

Prenos súborov do počítača (pre počítače Mac)

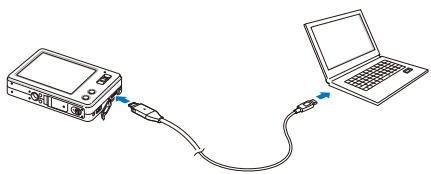
Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

- Je podporovaný Mac OS X verzie 10.3 alebo vyššej.
- Podporované typy súborov a jazyky sú uvedené na str. 23.
- Pred použitím súborov PMP je nutné ich previesť pomocou programu Samsung Converter v počítači s Windows.

Prenos súborov do počítača

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.

Kábel je nutné pripojiť zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.
- Počítač zariadenie automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.

3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Presuňte snímky a videá do počítača.

Prenos multimediálnych súborov do fotoaparátu

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.

2 Zapnite fotoaparát.
- Počítač zariadenie automaticky rozpozná a zobrazí sa ikona vymeniteľného disku.

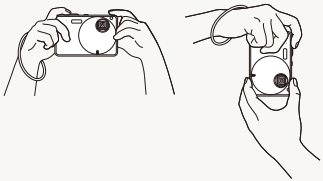
3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Vytvorte nové priečinky s názvami „MP3“, „PMP“ a „TEXT“.

5 Skopírujte multimediálne súbory do príslušných priečinkov.
- Súbory MP3 do priečinka MP3
- Súbory SDC do priečinka PMP
- Súbory TXT do priečinka TEXT

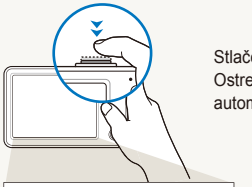
Tipy pre vytvorenie lepších snímok

Správne držanie fotoaparátu

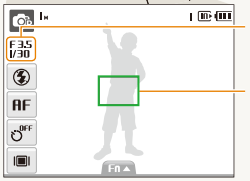


Uistite sa, že nič nezakrýva objektív.

Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Ostrenie a expozícia sa nastavia automaticky.



Hodnota clony a expozičný čas sa automaticky nastavia.

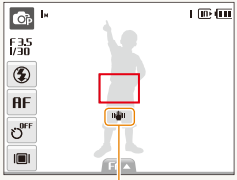
Rámček ostrenia

- Ak je zobrazený zeleno, dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.
- Ak je zobrazený červeno, zmeňte kompozíciu a opäť stlačte [**Spúšť**] do polovice.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu

Voľbou režimu obmedzíte otrasy fotoaparátu digitálne. (str. 36)

Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

Pri použití v tme nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) ani na **Off** (Vypnuté). Uzávierka zostáva otvorená dlhšie a je náročné udržať fotoaparát v pokoji.

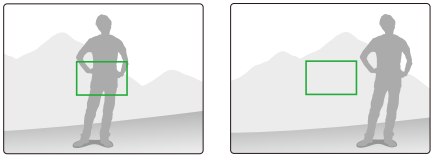
- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 45)
- Nastavte citlivosť ISO. (str. 46)

Ochrana pred rozostrením objektu

Objekt je náročné zaostriť v týchto prípadoch:
- medzi objektom a pozadím je malý kontrast (Odev objektu má farbu pozadia.)
- za objektom je jasný zdroj svetla
- objekt sám žiari
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie
- objekt nie je v strede snímky

Použitie aretácie ostrenia

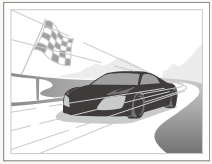
Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste hotoví, dotlačením [**Spúšť**] vytvorte snímku.



- Pri fotografovaní za slabého svetla

Zapnite blesk. (str. 45)

- Pri rýchlom pohybe objektu



Použite nepretržité snímanie alebo funkciu zachytenia pohybu. (str. 58)

Rozšírené funkcie

Tu sa dozviete, ako fotografovať s rôznymi režimami a ako snímať videá alebo hlasové poznámky.

Režimy snímania 32
Použitie režimu Smart Auto 32
Použitie režimu Scény 33
Použitie režimu Snímka s retušou 33
Použitie režimu Snímka podľa vzoru 34
Nastavenie expozície v režime Noc 35
Použitie režimu DIS 36
Použitie režimu Program 36
Snímanie videa 37
Záznam hlasových poznámok 39
Záznam hlasovej poznámky 39
Pridanie hlasovej poznámky k snímke 39

Režimy snímania

Fotografovanie alebo záznam videa voľbou najlepšieho režimu podľa podmienok.

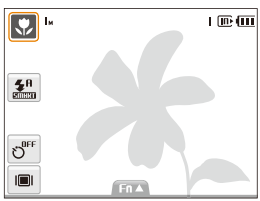
Použitie režimu Smart Auto

V tomto režime fotoaparát automaticky zvolí správne nastavenia podľa typu rozpoznanej scény. Hodí sa v prípade, kedy nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu.

1 V režime snímania vyberte → .

2 Nastavte objekt do rámčeka.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona režimu sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Objaví sa pri snímaní krajiniek.
	Objaví sa pri snímaní na svetlom pozadí.
	Objaví sa pri snímaní krajiniek v noci. Dostupné iba pri vypnutom blesku.
	Objaví sa pri snímaní portrétov v noci.
	Objaví sa pri snímaní krajiniek v protisvetle.
	Objaví sa pri snímaní portrétov v protisvetle.
	Objaví sa pri snímaní portrétov.
	Objaví sa pri snímaní zblízka.
	Objaví sa pri snímaní textu zblízka.
	Objaví sa pri okamžitej stabilite fotoaparátu a objektu.
	Objaví sa pri snímaní objektov s vlastným pohybom.

3 Stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

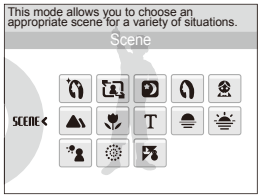
- Ak fotoaparát nerozpozná správny scénický režim, sa nezmení a použije sa východiskové nastavenie.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze ľudská tvár, záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie a vzdialenosť objektu.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim ani pri použití statívu, záleží na pohybe objektu.

Použitie režimu Scény

Vytvorenie snímky s prednastavenou scénou.

1 V režime snímania vyberte → SCENE.

2 Vyberte scénu.



- Pre režim Snímka s retušou (Beauty Shot) pozri „Použitie režimu Snímka s retušou“.
- Pre režim Snímka podľa vzoru (Frame Guide) pozri „Použitie snímky podľa vzoru“ na str. 34.
- Pre režim Noc (Night) pozri „Nastavenie expozície v režime Noc“ na str. 35.

3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

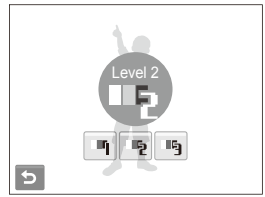
Použitie režimu Snímka s retušou

Vytvorenie snímky osoby s odstránením chýb pleti.

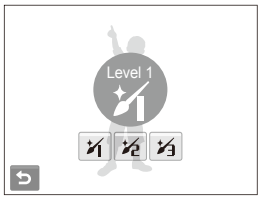
1 V režime snímania vyberte → SCENE → .

2 Ak chcete, aby bola pleť objektu svetlejšia (iba tvár), vyberte možnosť Fn▲ → → možnosť.

- Pre zjasnenie tváre voľte vyššiu hodnotu.



3 Pre potlačenie nedokonalosti pleti vyberte Fn▲ → → možnosť.
- Voľbou vyššieho nastavenia potlačíte viac nedostatkov.



4 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

5 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

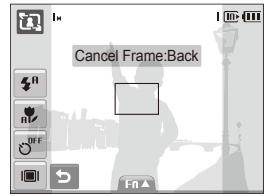
Ostrenie sa nastaví na **Auto Macro** (Autom. makro).

Použitie režimu Snímka podľa vzoru

Ak požiadate inú osobu, aby vás vyfotografovala, môžete pre kompozíciu snímky využiť funkciu „snímka podľa vzoru“. Funkcia snímka podľa vzoru zobrazí fotografujúcej osobe časť vopred nakomponovanej scény, a tak jej pomôže vyfotografovať vás.

1 V režime snímania vyberte → SCENE → .

2 Nastavte objekt do rámčeka a stlačte [**Spúšť**].
- Vpravo a vľavo od rámčeka sa objavia priehľadné vodidlá.



3 Požiadajte inú osobu o vytvorenie snímky.
- Táto osoba musí podľa vodidiel nastaviť rámček na objekt a potom stlačením [**Spúšť**] vytvoriť snímku.

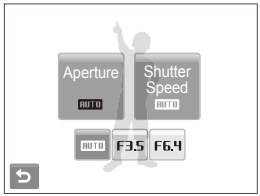
4 Vodidlá potlačíte voľbou .

Nastavenie expozície v režime Noc

V režime Noc môžete predĺžením expozície zachytiť krátke svetelné záblesky ako zakrivené stopy. Predĺžením expozičného času oddialite uzatvorenie uzávierky. Preexponovanie záberu potlačíte zväčšením clony.

1 V režime snímania vyberte → SCENE → .

2 Vyberte Fn▲ → LT → **Aperture** (Clona).



3 Vyberte možnosť.

4 Vyberte Fn▲ → LT → **Shutter Speed** (Expozičný čas).

5 Voľbou hodnoty nastavte expozičný čas a vyberte OK.

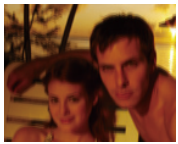
6 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

7 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

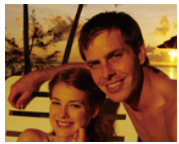
Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.

Použitie režimu DIS

Vplyv otrasov fotoaparátu obmedzíte a ostré snímky získate použitím funkcie Digitálna stabilizácia obrazu (DIS).



Pred opravou



Po oprave

1 V režime snímania vyberte → .

2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

3 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

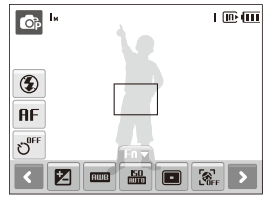
- V tomto režime nepracuje digitálny transfokátor.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.

Použitie režimu Program

V režime Programov môžete nastaviť rôzne možnosti (okrem expozičného času a clony).

1 V režime snímania vyberte → .

2 Nastavte možnosti. (Prehľad možností nájdete v kapitole „Možnosti snímania“.)



3 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšť**] do polovice zaostrite.

4 Dotlačením [**Spúšť**] fotografujte.

Snímanie videa

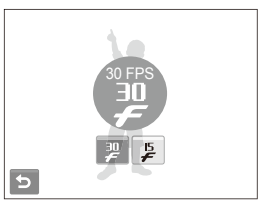
Môžete zaznamenať až 120 minút videa. Video sa ukladá ako súbory MPEG-4.AVI.

Ak pri zázname videa použijete transfokátor, môže sa jeho zvuk nahrať.

1 V režime snímania vyberte → .

2 Vyberte Fn▲ → → a rýchlosť záznamu (počet snímok za sekundu).

- Rýchlosť snímania môžete meniť iba pri rozlíšeniach 640 × 480 alebo 320 × 240. (str. 41)
- So zvyšujúcim sa počtom snímok sa akcia javí prirodzenejšie, veľkosť súboru však prudko narastá.



3 Vyberte Fn▲ → → → možnosť zvuku.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): Záznam videa bez zvuku.
	On (Zapnuté): Záznam videa so zvukom.

4 Vyberte Fn▲ → → možnosť stabilizátora.

Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): Záznam videa pri vypnutej funkcii stabilizátora obrazu.
	On (Zapnuté): Záznam videa pri zapnutom stabilizátore obrazu bráni roztraseniu obrazu.

5 Nastavte ďalšie možnosti podľa uváženia. (Prehľad možností nájdete v kapitole „Možnosti snímania“.)

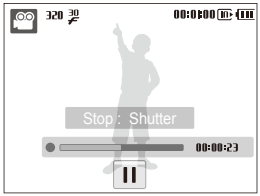
6 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

7 Ďalším stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.

Prerušenie záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa. Môžete tak zaznamenať iba požadované scény ako jeden video súbor.

Voľbou ❙❙ prerušíte záznam. Opätovnou voľbou pokračujte.



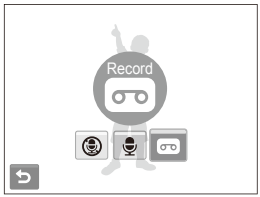
Záznam hlasových poznámok

Tu sa naučíte zaznamenať hlasovú poznámku, ktorú môžete kedykoľvek prehrať. Môžete tak pridať k snímke krátku poznámku, vysvetľujúcu okolnosti.

Najlepšiu kvalitu zvuku dosiahnete pri zázname vo vzdialenosti 40 cm od fotoaparátu.

Záznam hlasovej poznámky

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → ❯ → ⊛ → ⊙.



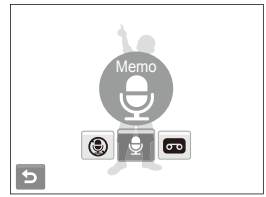
2 Stlačením [**Spúšť**] nahrávajte.
- Voľbou ❙❙ prerušte a ● pokračujte.
- Dostupná dĺžka záznamu sa zobrazí v hornej časti displeja.
- Môžete zaznamenať až 10 hodín zvuku.

3 Stlačením [**Spúšť**] záznam zastavíte.

4 Voľbou ⮌ prepnete do režimu snímania.

Pridanie hlasovej poznámky k snímke

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → ❯ → ⊛ → 🎙.



2 Nastavte objekt do rámčeka a vytvorte snímku.
- Poznámku môžete zaznamenať hneď po vytvorení snímky.

3 Nahrajte krátku poznámku (max. do 10 sekúnd).
- Ďalším stlačením [**Spúšť**] zastavte záznam hlasovej poznámky.

Možnosti snímania

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality 41
Voľba rozlíšenia 41
Voľba obrazovej kvality 42
Použitie samospúšte 43
Snímanie pri zlom osvetlení 45
Potlačenie červených očí 45
Použitie blesku 45
Nastavenie citlivosti ISO 46
Zmena zaostrenia fotoaparátu 47
Použitie makra 47
Použitie automatického ostrenia 47
Použitie inteligentného dotykového ostrenia 48
Nastavenie oblasti ostrenia 49
Použitie rozpoznania tváre 50
Rozpoznanie tvárí 50
Vytvorenie autoportrétu 51
Vytvorenie snímky úsmevu 51
Detekcia zatvorených očí 51
Použitie inteligentného rozpoznania tváre ... 52
Nastavenie jasu a farieb 53
Ručné nastavenie expozície (EV) 53
Kompenzácia protisvetla (ACB) 54
Zmena možnosti merania 55
Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej) 56
Použitie režimu série 58
Zlepšenie snímok 59
Použitie fotografických štýlov 59
Definícia vlastného RGB tónu 59
Nastavenie fotografie 60

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

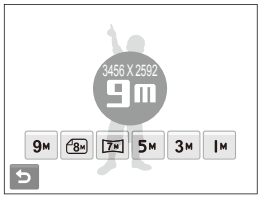
Voľba rozlíšenia

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Pri vytváraní snímok:

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → 9M. (V niektorých režimoch vyberte Fn▲ → ❯ → 9M.)

2 Vyberte možnosť.

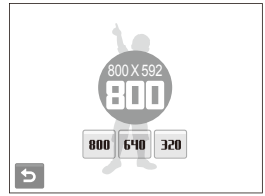


Možnosť	Popis
9M	**3456 X 2592**: Tlač na papier A2.
8M	**3456 X 2304**: Tlač na formát A3 v širokom pomere strán (3:2).
7M	**3456 X 1944**: Tlač na formát A3 v širokom pomere strán (16:9).
5M	**2529 X 1944**: Tlač na papier A4.
3M	**2048 X 1536**: Tlač na papier A5.
1M	**1024 X 768**: Pripojenie k e-mailu.

Pri vytváraní videa:

1 V režime vyberte Fn▲ → 800.

2 Vyberte možnosť.



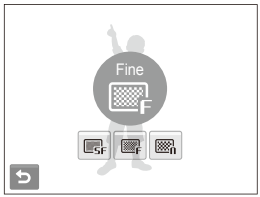
Možnosť	Popis
800	**800 X 592**: Prehrávanie na SDTV.
640	**640 X 480**: Prehrávanie na všeobecnom TV.
320	**320 X 240**: Vystavenie na webovú stránku.

Voľba obrazovej kvality

Vytvorené snímky sú komprimované a uložené vo formáte JPEG. Vyššia kvalita snímok vyžaduje väčšie súbory.

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → . (V niektorých režimoch vyberte Fn▲ → ❯ → .)

2 Vyberte možnosť.



Možnosť	Popis
	Super Fine (Veľmi jemná)
	Fine (Jemná)
	Normal (Normálna)

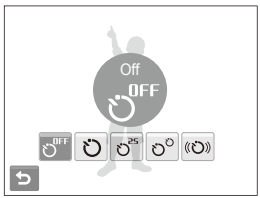
Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie samospúšte

Naučte sa používať časovač pre oneskorenie vytvorenia snímky.

1 V režime snímania vyberte .

2 Vyberte možnosť.



Možnosť	Popis
	Off (Vypnuté): Samospúšť nie je aktívna.
	10 Sec (10 sekúnd): Vytvorí snímku po 10 sekundách.
	2 Sec (2 sekundy): Vytvorí snímku po 2 sekundách.
	Double (Dvojitá): Vytvorí snímku po 10 sekundách a ďalšiu po 2 sekundách.
	Motion Timer (Detekcia pohybu): Reaguje na pohyb a vytvorí snímku. (str. 44)

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

3 Stlačením [**Spúšť**] spustite záznam.

- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká. Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.

- Samospúšť zrušíte dotykom na ikonu.
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.

Použitie detekcie pohybu

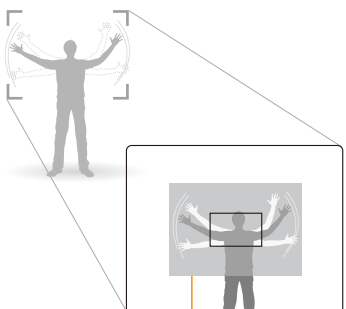
1 V režime snímania vyberte OFF → ((⟳)).

2 Stlačte [**Spúšť**].

3 Postavte sa do vzdialenosti 3 m od fotoaparátu do 6 sekúnd od stlačenia [**Spúšť**].

4 Urobte nejaký pohyb, napr. mávajte rukami, aby sa samospúšť spustila.

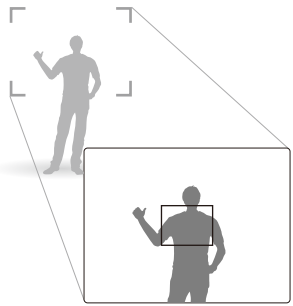
- Ak vás fotoaparát rozpozná, začne kontrolka AF-assist/samospúšte blikať rýchlo.



Rozsah funkcie detekcie pohybu

5 Pózujte pre snímku tak dlho, pokým bliká kontrolka AF-assist/samospúšte.

- Tesne pred automatickým vytvorením snímky prestane kontrolka AF-assist/samospúšte blikať.



Samospúšť s detekciou pohybu nemusí pracovať správne:

- ak ste ďalej než 3 m od fotoaparátu
- ak sa pohybujete málo
- ak je pozadie príliš jasné

Snímanie pri zlom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri zlom osvetlení.

Potlačenie červených očí

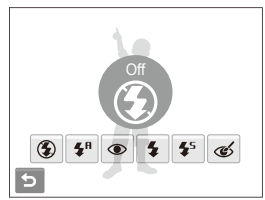
Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímke javiť červené. Môžete tomu zabrániť voľbou **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí).

Použitie blesku

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 V režime snímania vyberte ⚡.

2 Vyberte možnosť.



Možnosť	Popis
⚡	**Off** (Vypnuté): • Blesk nepracuje. • Pri nedostatku svetla sa zobrazí varovanie pred otrasmi (✋).
⚡ᴬ SMART	**Auto** (Automaticky): Fotoaparát vyberie správne nastavenie blesku podľa rozpoznanej scény v režime SMART.
⚡ᴬ	**Auto** (Automaticky): Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach.

Možnosť	Popis
	Red-eye (Červené oči)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát obmedzí jav červených očí.
	Fill in (Vyrovnávací): ● Blesk pracuje vždy. ● Intenzita blesku sa nastavuje automaticky.
	Slow Sync (Pomalá synchronizácia): ● Po záblesku zostane uzávierka otvorená. ● Vyberte pre zachytenie podrobností pozadia v okolitom svetle. ● Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)*: ● Blesk pracuje iba pri zlých svetelných podmienkach. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímky.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
* Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, než dôjde k druhému záblesku.

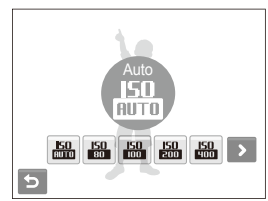
- Nastavenie blesku nie je možné pri voľbe série alebo **Self-Portrait** (Autoportrét) alebo **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanom dosahu blesku. (str. 98)
- Ak dochádza vo vašom okolí k odrazom svetla alebo je vo vzduchu prach, môžu sa v snímke objaviť svetlé stopy.

Nastavenie citlivosti ISO

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO).
Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. S vyššou citlivosťou ISO môžete vytvoriť lepšiu snímku bez použitia blesku.

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → ISO AUTO.

2 Vyberte možnosť.
- Vyberte ISO AUTO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.



Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude snímka obsahovať viac šumu.

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučíte sa zaostriť fotoaparát na objekt.

Použitie makra

Režim makro použite na snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu. Pozri možnosti makra v „Použitie automatického ostrenia“.

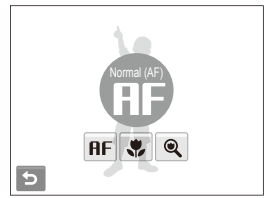
- Fotoaparát držte veľmi pevne, hrozí rozmazanie snímky.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

Použitie automatického ostrenia

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

1 V režime snímania vyberte **AF** .

2 Vyberte možnosť.

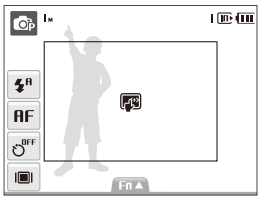


Možnosť	Popis
AF	**Normal (AF)** (Automatické): Ostrí na objekt ďalej než 80 cm.
	Auto Macro (Autom. makro): Ostrí na objekt ďalej než 5 cm (ďalej než 50 cm pri použití transfokátora).
	Macro (Makro): Ostrí na objekt vo vzdialenosti 5 – 80 cm (50 – 80 cm pri použití transfokátora).
	Super Macro (Super makro): Ostrí na objekt medzi 1 cm a 5 cm.

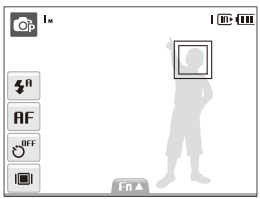
Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie inteligentného dotykového ostrenia

Inteligentné dotykové ostrenie vám dovoľuje sledovať a automaticky zaostriť objekt aj pri pohybe fotoaparátu. Nastavte iba oblasť ostrenia na **Smart Touch AF** (Inteligentné dotykové ostrenie) (str. 49) a dotknite sa objektu, na ktorý chcete zaostriť, v dotykovej oblasti (označenej rámčekom).



Na objekte sa objaví rámček ostrenia a sleduje ho pri pohybe fotoaparátu.



Farba rámčeka ostrenia indikuje stav sledovania a zaostrenia:

- Biela: Sledovanie objektu
- Zelená: Automatické ostrenie pri polovičnom stlačení [**Spúšť**]

- Ak sa nedotknete žiadnej oblasti displeja, rámček sa objaví v strede obrazovky.
- Sledovanie objektu môže zlyhať za týchto okolností:
  - objekt je príliš malý
  - objekt sa pohybuje
  - objekt je v protisvetle alebo snímate v tme
  - objekt má farbu pozadia
  - objekt má rovnaký vzor ako pozadie
  - fotoaparát sa príliš trasie

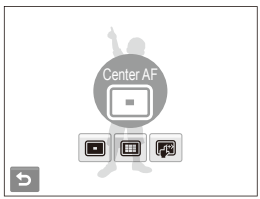
  V týchto prípadoch sa rámček ostrenia zobrazí ako jednoduchý biely rámček.
- Ak dôjde k zlyhaniu sledovania objektu, musíte znovu zvoliť objekt na sledovanie.
- Ak sa nepodarí zaostrenie, rámček zaostrenia sa zmení na jednoduchý červený rámček.

Nastavenie oblasti ostrenia

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → .

2 Vyberte možnosť.



Možnosť	Popis
	Center AF (Ostrenie na stred): Ostrí na stred (vhodné pre objekty v strede poľa).
	Multi AF (Viacbodové ostrenie): Ostrí na jednu alebo niekoľko z deviatich oblastí (pri použití digitálneho transfokátora sa ostrenie zmení na **Center AF** (Ostrenie na stred)).
	Smart Touch AF (Inteligentné dotykové ostrenie): Ostrí na a sleduje objekt, ktorý určíte dotykom na displeji.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

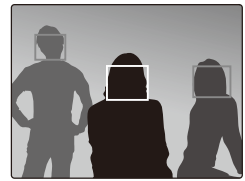
Použitie rozpoznania tváre

Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpozná ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Vytvorte snímku jednoducho a rýchlo pomocou možností **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) na rozpoznanie zatvorených očí alebo **Smile Shot** (Úsmev) na zachytenie úsmevu. Môžete taktiež použiť možnosť **Smart Face Recognition** (Inteligentné rozpoznanie tváre) na zameranie na tvár a zaostrenie na ňu.

- V niektorých scénických režimoch je rozpoznanie tváre nedostupné.
- Rozpoznanie tváre nemusí pracovať pri:
  - veľkej vzdialenosti medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach **Smile Shot** (Úsmev) a **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia) zobrazí oranžovo)
  - je príliš málo alebo veľa svetla
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu
  - objekt má slnečné okuliare alebo masku
  - objekt je v protisvetle alebo nie sú stabilné svetelné podmienky
  - výraz tváre objektu sa nápadne mení
- Pri použití fotografického štýlu nie je možné rozpoznanie tváre.
- Pri použití funkcie rozpoznania tváre nepracuje digitálny transfokátor.
- Podľa zvolených možností rozpoznávania tváre nie je dostupná samospúšť alebo niektoré jej režimy.

Rozpoznanie tvárí

Fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudské tváre (až 10 tvárí).



V režime snímania vyberte Fn▲ → → . Najbližšia tvár je označená bielym rámčekom, ostatné sú označené rámčekmi sivými.

Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.

Vytvorenie autoportrétu

Môžete sa sami vyfotografovať. Vzdialenosť ostrenia sa nastaví na blízko a fotoaparát pípne.

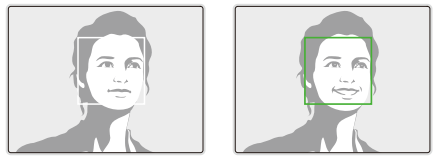
1 V režime snímania vyberte Fn▲ → → .

2 Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte [**Spúšť**].

Pípnutie môžete zapnúť alebo vypnúť voľbou **Self-Portrait** (Autoportrét) v nastaveniach zvuku. (str. 88)

Vytvorenie snímky úsmevu

Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.



V režime snímania vyberte Fn▲ → → . Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Detekcia zatvorených očí

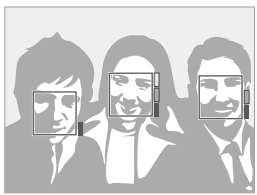
Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu dvoch snímok.

V režime snímania vyberte Fn▲ → → .

- Pokým sa zobrazuje „**Capturing!**“ (Záznam!), držte fotoaparát pevne.
- Ak detekcia žmurknutia zlyhá, zobrazí sa správa „**Picture taken with eyes closed** (Snímka vytvorená so zavretými očami)“, vytvorte novú snímku.

Použitie inteligentného rozpoznania tváre

Fotoaparát automaticky rozpoznáva často fotografované tváre (až 10 ľudí). Táto funkcia zaistí automatickú prioritu ostrenia na tieto tváre. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.



V režime snímania vyberte Fn▲ → → . Priorita tváre sa zobrazuje na indikátore úrovne vedľa rámčeka.

- Fotoaparát nemusí správne rozpoznať a registrovať tváre, záleží na svetelných podmienkach, zmenách postoja a vzhľadu tváre objektu a na tom, či objekt nosí okuliare.
- Fotoaparát môže rozpoznávať tváre a zobrazovať indikátor úrovne aj v prípade, že tváre neboli registrované.
- V režime prehrávania môžete zobraziť registrované tváre podľa ich priority. (str. 63) Ani po úspešnej registrácii tvárí nemusia byť zaradené pri prehrávaní.
- Ak fotoaparát rozpozná novú tvár pri už registrovaných 10 tvárach, nahradí ňou tvár s najnižšou prioritou.
- Fotoaparát je schopný rozpoznať až 3 tváre v jednej scéne.
- Ak fotoaparát tváre nespozná, stále ich deteguje bez určovania priority.
- Z už vytvorených snímok môžete registrovať tváre ručne. (str. 63)

Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV)

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

Tmavšia (-)

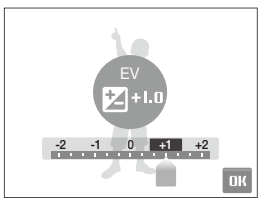
Neutrálna (0)

Svetlejšia (+)

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → .

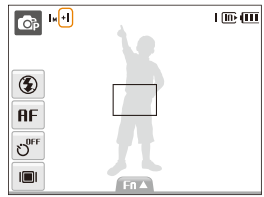
2 Voľbou hodnoty nastavte expozíciu.

- +: svetlejšie, -: tmavšie



3 Vyberte **OK**.

- Nastavená expozícia sa zobrazí nasledovne.



- Po nastavení expozície zostane nastavenie rovnaké. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát vytvorí snímky s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 58)

Kompenzácia protisvetla (ACB)

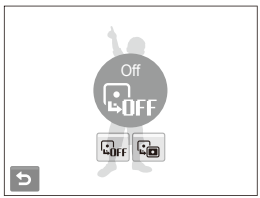
Ak je medzi objektom a pozadím vysoký kontrast, napr. je za objektom svetelný zdroj, javí sa objekt veľmi tmavý. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).

Bez ACB

S ACB

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → ❯ → OFF.

2 Vyberte možnosť.



Možnosť	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): ACB je vypnuté.
	On (Zapnuté): ACB je zapnuté.

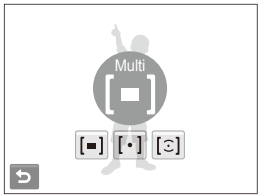
- Funkcia ACB je vždy zapnutá v režime .
- Táto funkcia nie je dostupná pri použití volieb **Continuous** (Sekvenčné), **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť) alebo **AEB**.

Zmena možnosti merania

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad vašich snímok sa môže líšiť podľa zvoleného spôsobu merania.

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → ❯ → [▪].
(V režime 🎥 vyberte [▪].)

2 Vyberte možnosť.



Možnosť	Popis
[▪]	**Multi** (Viacbodové): ● Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. ● Vhodné pre bežné fotografovanie.
[•]	**Spot** (Bodové): ● Fotoaparát meria jas iba v strede rámčeka. ● Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. ● Vhodné pre objekty v protisvetle.
[ᴐ]	**Center–weighted** (Stredovo vyvážené): ● Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. ● Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Voľba svetelného zdroja (vyváženie bielej)

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážte správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú Automatické vyváženie bielej (Auto WB), Denné svetlo (Daylight), Pod mrakom (Cloudy) alebo Žiarovka (Tungsten).

AWB (Auto WB)

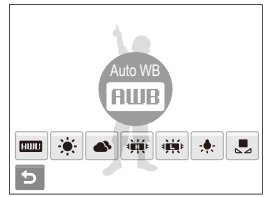
(Daylight)

(Cloudy)

(Tungsten)

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → AWB.

2 Vyberte možnosť.

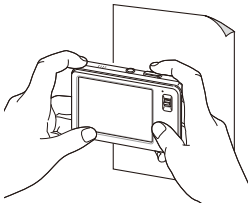


Ikona	Popis
AWB	**Auto WB** (Automatické vyváženie bielej): Použije automatické nastavenie podľa podmienok osvetlenia.
	Daylight (Denné svetlo): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri jasnom počasí.
	Cloudy (Pod mrakom): Vyberte pre snímanie v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni.
	Fluorescent_H (Žiarivka typu h): Vyberte pre snímanie pri použití žiariviek s farbou denného svetla alebo trojpásmových žiariviek.
	Fluorescent_L (Žiarivka typu l): Vyberte pri osvetlení bielou žiarivkou.
	Tungsten (Žiarovka): Vyberte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami.
	Custom Set (Vlastné nastavenie): Použite vlastné, dopredu definované nastavenia.

Vlastné nastavenie vyváženia bielej

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → AWB → .

2 Namierte objektív na biely papier.



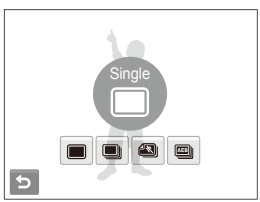
3 Stlačte [**Spúšť**].

Použitie režimu série SCENE

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. V týchto prípadoch môžete použiť niektorý z režimov série.

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → ❯ → ▣.

2 Vyberte možnosť.



Možnosť	Popis
▣	**Single** (Jednorazové): Vytvorenie jedinej snímky.
▣	**Continuous** (Sekvenčné): ● Pri pridržaní [**Spúšť**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite. ● Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.
▣	**Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť): ● Po úplnom stlačení [**Spúšte**] robí fotoaparát snímky VGA (6 snímok za 2 sekundy, max. 30 snímok). ● Fotoaparát snímky automaticky zobrazí a potom ich uloží.
▣	**AEB**: ● Vytvorenie 3 snímok s rôznym nastavením expozície: normálna, podexponovaná a preexponovaná. ● Aby ste predišli vzniku neostrých snímok, použite statív.

Možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

- Blesk, samospúšť a ACB môžete použiť iba pri voľbe **Single** (Jednorazové).
- Po voľbe **Motion Capture** (Veľmi vysoká rýchlosť) sa rozlíšenie nastaví na VGA a citlivosť ISO na **Auto** (Automaticky) .

Zlepšenie snímok

Tu sa dozviete, ako zlepšiť snímky pridaním fotografických štýlov alebo farieb, či ďalšími nastaveniami.

Použitie fotografických štýlov

Na snímky môžete použiť rôzne štýly, ako mäkká (Soft), výrazná (Vivid) alebo prales (Forest).

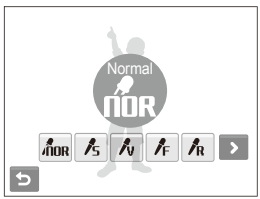
Soft

Vivid

Forest

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → NOR. (V niektorých režimoch, Fn▲ → ❯ (raz alebo dvakrát) → NOR.)

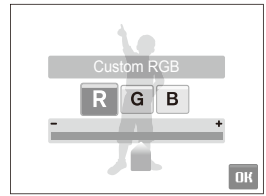
2 Vyberte možnosť.
- Voľbou RGB definujte vlastný RGB tón.



Definícia vlastného RGB tónu

1 Z možností fotografických štýlov vyberte RGB → farba (R: červená, G: zelená, B: modrá).

2 Určte množstvo zvolenej farby.



3 Vyberte OK.

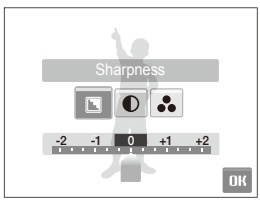
Nastavenie fotografie

Nastavte ostrosť, sýtosť a kontrast svojich fotografií.

1 V režime snímania vyberte Fn▲ → ❯ dvakrát → .

2 Vyberte možnosť nastavenia.
- : Sharpness (Ostrosť)
- : Contrast (Kontrast)
- : Saturation (Sýtosť)

3 Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku.



Možnosti ostrosti	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Možnosti kontrastu	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Možnosti sýtosti	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.

Ak nechcete použiť efekty, vyberte **0**. (vhodné pre tlač)

Prehrávanie/úpravy

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o úprave snímok a videí. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k tlačiarni a televízoru.

Prehrávanie 62
Spustenie režimu prehrávania 62
Zobrazenie snímok 66
Prehrávanie videa 68
Prehrávanie hlasových poznámok 69
Úprava snímky 70
Otočenie snímky 70
Zmena rozlíšenia snímok 70
Úpravy farieb 71
Definícia vlastného RGB tónu 71
Použitie zvláštnych efektov 72
Oprava nesprávnej expozície 72
Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF) 73
Zobrazenie súborov na TV 74
Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge) 75

Prehrávanie

Tu sa dozviete viac o prehrávaní snímok, videí a hlasových poznámok a o správe súborov.

Spustenie režimu prehrávania

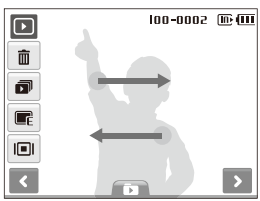
Zobrazenie snímok alebo prehrávanie videa a hlasových poznámok vo fotoaparáte.

1 Stlačte [**Prehrávanie**].

- Zobrazí sa naposledy prehrávaný alebo vytvorený súbor.
- Ak bol fotoaparát vypnutý, zapne sa.

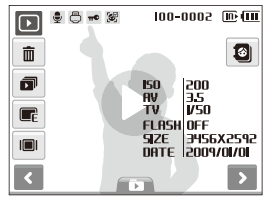
2 Ťahaním prstom doľava alebo doprava sa posúvate v súboroch.

- Voľbou ❮ zobrazíte predchádzajúci súbor. Pridržaním rýchlo zobrazíte súbor.
- Voľbou ❯ zobrazíte ďalší súbor. Pridržaním rýchlo zobrazíte súbor.



Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.

Zobrazenie v režime prehrávania

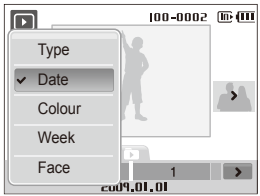


Ikona	Popis
	Snímka s hlasovou poznámkou
	Súbor video
	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)
	Chránený súbor
	Snímka s registrovanou tvárou; Je možné iba pri použití pamäťovej karty
100-0001	Názov priečinka – názov súboru
	Mazanie súborov (str. 65)
	Prezentácia (str. 67)
	Úpravy snímok (str. 70)
	Výber typu zobrazenia (str. 18)
	Registrácia tváre (str. 63); Je možná iba pri použití pamäťovej karty
	Prehrávanie videí a hlasových poznámok (Video str. 68/Hlasové poznámky str. 69)

Zobrazenie súborov v Smart Album podľa kategórií

Zobrazenie a správa súborov podľa kategórií, ako sú dátum, typ súboru a týždeň.

1 V režime prehrávania vyberte → DATE → kategória.



Možnosť	Popis
Type (Typ)	Zobrazenie súborov podľa typu.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu vytvorenia.
Colour (Farby)	Zobrazenie súborov podľa dominantnej farby snímky.
Week (Týždeň)	Zobrazenie súborov podľa dňa v týždni, kedy boli vytvorené.
Face (Tvár)	Zobrazenie súborov podľa rozpoznaných tvárí. (Až 15 osôb)

Zmena kategórie a reorganizácia súborov môže fotoaparátu trvať dlhšie.

2 Vyberte dátum, typ, deň v týždni, farbu či tvár.
- Listovať v dátumoch, typoch súborov, dňoch v týždni, farbách a tvárach môžete taktiež dotykom a pridržaním ❮ alebo ❯.

3 Voľbou ❮ alebo ❯ sa posúvate v súboroch.

4 Dotykom sa vrátite do normálnej obrazovky.

Registrácia tváre

Môžete registrovať tváre zo snímok a triediť podľa nich obsah Smart Albumu. Táto funkcia je dostupná iba pri použití pamäťovej karty.

1 V režime prehrávania vyberte snímku → .

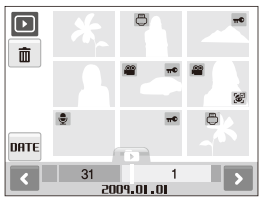
2 Vyberte **Yes** (Áno).
- Ak je v snímke viac tvárí, vyberte jednu pre registráciu a zvoľte **Yes** (Áno) → OK.

- Môžete registrovať až 3 tváre.
- Ak fotoaparát rozpozná novú tvár pri už ručne registrovaných 3 tvárach v Smart Album (Inteligentnom albume), nahradí ju najstaršia tvár.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.

V režime prehrávania stlačením [**Transfokátora**] dole otvorte zobrazenie 9 alebo 16 miniatúr (stlačením [**Transfokátora**] hore miniatúry opustíte).



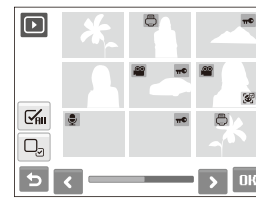
Činnosť	Vykonajte
Vyhľadávanie v súboroch	Vyberte ❮ alebo ❯.
Zobrazenie súboru	Vyberte miniatúru.
Mazanie súborov	Vyberte 🗑 alebo pretiahnite súbor do 🗑. (str. 65)

Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

Výber a ochrana súborov:

1. V režime prehrávania stlačte [**MENU**].
2. Vyberte **Protect** (Chrániť) → **Select** (Vybrať).
3. Označte súbory, ktoré chcete chrániť.
   - Voľbou ☑ vyberte všetky súbory.
   - Voľbou ☐ zrušte výber.



4. Vyberte **OK**.

Ochrana všetkých súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Protect** (Chrániť) → **All** (Všetko) → **Lock** (Zablokovať).

Mazanie súborov

Súbory môžete mazať po jednom alebo všetky naraz. Nie je možné zmazať chránené súbory.

Vymazanie jedného súboru:

1 V režime prehrávania vyberte súbor → 🗑.

2 Voľbou **Yes** (Áno) zmažte súbor.

Vymazanie viacerých súborov:

1 V režime prehrávania vyberte 🗑 → **Multiple Delete** (Hromadné odstránenie).

2 Označte súbory, ktoré chcete vymazať.
- Voľbou ☑ vyberiete všetky súbory z aktuálnej obrazovky.
- Voľbou ☐ zrušte výber.

3 Vyberte **OK** → **Yes** (Áno).

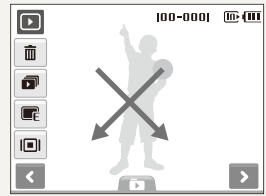
Vymazanie všetkých súborov:

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Delete** (Odstrániť) → **All** (Všetko) → **Yes** (Áno).

Ďalšie spôsoby mazania súborov

Počas zobrazenia súboru v režime prehrávania napíšte X na displej.



Použitie koša

Ak spustíte kôš, súbory sa ukladajú do koša namiesto trvalého zmazania. To platí pre mazanie jedného alebo niekoľkých súborov - ak zvolíte zmazať všetky, súbory sa do koša neuložia.

Spustenie koša:

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Recycle Bin** (Kôš) → **On** (Zapnuté).

Vyvolanie súborov z koša:

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte **Recycle Bin** (Kôš) → **Retrieve** (Obnoviť).

- Táto funkcia nepracuje pre videá ani hlasové poznámky.
- Pri použití koša môže mazanie súboru trvať dlhšie.
- Pri formátovaní zabudovanej pamäte sú všetky súbory z koša vymazané.
- Kôš môže obsahovať až 10 MB súborov. Po prekročení 10 MB v koši sa vás fotoaparát opýta na vysypanie koša. Voľbou **Yes** (Áno) vyprázdnite kôš alebo **No** (Nie**)** zmažete iba aktuálny súbor.

Kopírovanie súborov na kartu

Súbory zo zabudovanej pamäte môžete kopírovať na pamäťovú kartu.

1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ❯ → **Copy to card** (Kópia na kartu).

3 Voľbou **Yes** (Áno) kopírujte súbory.

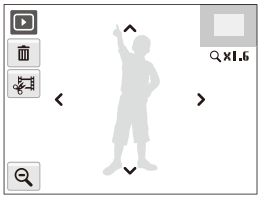
Zobrazenie snímok

Môžete prezerať zväčšené časti snímok alebo spúšťať prezentácie zo snímok.

Zväčšenie snímky

V režime prehrávania zväčšíte snímku stlačením [**Transfokátora**] hore (stlačením [**Transfokátora**] dole snímku zmenšíte).

Zväčšená oblasť a pomer zväčšenia sa zobrazia v hornej časti displeja. Max. pomer zväčšenia závisí od rozlíšenia snímky. Zväčšenou oblasťou pohybujte šípkami.



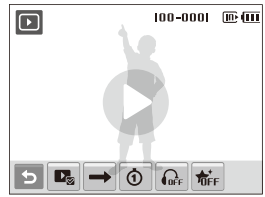
Ikona	Popis
	Zmazanie súboru.
	Orezanie zväčšenej snímky (bude uložená ako nový súbor).
	Návrat k pôvodnému vzhľadu.

Spustenie prezentácie

Počas prezentácie môžete používať efekty a zvuky.

1 V režime prehrávania vyberte .

2 Vyberte efekt prezentácie.



Možnosť	Popis
	Images (Snímky): Vyberte súbory do prezentácie.
	Play Mode (Režim prehrávania): Vyberte možnosť opakovania prezentácie.
	Interval: Nastavte interval medzi snímkami. ● Voľba je dostupná pri nastavení OFF alebo v ponuke **Effect** (Efekt). ● Ak je použité súčasne s nastavením efektov okrem OFF, interval bude 1 s.
	Music (Hudba): Zvoľte hudbu na pozadí.
	Effect (Efekt): ● Vyberte prechodový efekt. ● Voľbou OFF efekty vypnete.

3 Voľbou spustíte prezentáciu.

- Dotykom na displej (okrem na ikonu možností) prezentáciu prerušíte.
- Dotykom prepnete do režimu prehrávania.

Prehrávanie videa

Video môžete prehrávať, zachytávať z neho snímky alebo orezávať.

1 V režime prehrávania vyberte video → .

2 Prehrávanie ovládate týmito ikonami.

Ikona	Popis
◀◀	Presun vzad.
❙❙/▶	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
■	Zastavenie prehrávania.
▶▶	Presun vpred.
🔊	Nastavenie hlasitosti alebo stlmenie zvuku.

Orezanie videa pri prehrávaní

1 Vyberte ❙❙ v mieste, kde chcete, aby nové video začalo, a vyberte .

2 Voľbou ▶ pokračujte v prehrávaní.

3 Vyberte ❙❙ v mieste, kde chcete, aby nové video skončilo, a vyberte .

4 Vyberte **Yes** (Áno).

- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 sekúnd dlhé.
- Upravené video bude uložené ako nový súbor.

Zachytenie snímky počas prehrávania

1 Vyberte ❙❙ v mieste, z ktorého chcete uložiť snímku.

2 Vyberte .

3 Vyberte **Yes** (Áno).

Súbor so zachytenou snímkou bude rovnako veľký ako pôvodný súbor s videom a bude uložený ako nový.

Prehrávanie hlasových poznámok

Prehranie hlasovej poznámky

1 V režime prehrávania vyberte hlasovú poznámku → .

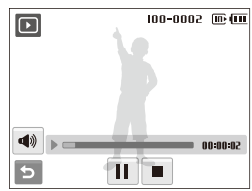
2 Prehrávanie ovládate týmito ikonami.

Ikona	Popis
◀◀	Presun vzad.
❙❙/▶	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
■	Zastavenie prehrávania.
▶▶	Presun vpred.
🔊	Nastavenie hlasitosti alebo stlmenie zvuku.

Prehranie hlasovej poznámky pridanej k snímke

1 V režime prehrávania vyberte snímku s hlasovou poznámkou → .

2 Prehrávanie ovládate týmito ikonami.



Ikona	Popis
❙❙/▶	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
■	Zastavenie prehrávania.
🔊	Nastavenie hlasitosti alebo stlmenie zvuku.

Úprava snímky

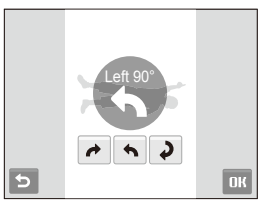
Môžete vykonávať bežné úpravy snímok, ako otáčanie, zmenu veľkosti, odstránenie červených očí, nastavenie jasu, kontrastu a sýtosti.

- Upravené snímky budú uložené ako nový súbor.
- Pri úpravách snímok veľkosti 7M a väčších (str. 41) sa ich veľkosť automaticky zmení na nižšie rozlíšenie (okrem zmeny veľkosti snímok).
  - 9M až 5M
  - 8M až 4M
  - 7M až 4M

Otočenie snímky

1 V režime prehrávania vyberte snímku → .

2 Vyberte → možnosť.



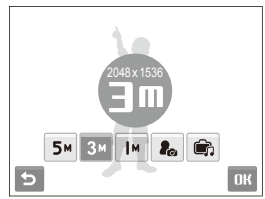
3 Vyberte **OK**.

Zmena rozlíšenia snímok

1 V režime prehrávania vyberte snímku → .

2 Vyberte → možnosť.

- Voľbou uložíte snímku ako spúšťací obrázok. (str. 88)
- Voľbou uložíte snímku ako motív k MP3. (str. 84)



3 Vyberte **OK**.

Dostupné možnosti sa líšia podľa veľkosti zvolenej snímky.

Úpravy farieb

Na snímky môžete použiť rôzne farebné tóny, ako mäkká (Soft), výrazná (Vivid) alebo prales (Forest).

Soft

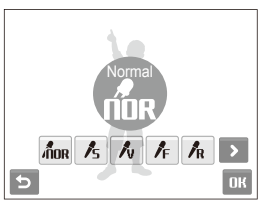
Vivid

Forest

1 V režime prehrávania vyberte snímku → .

2 Vyberte → možnosť.

- Voľbou definujte vlastný RGB tón.



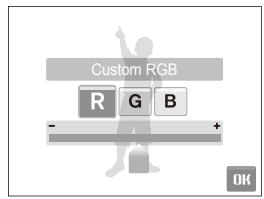
3 Vyberte **OK**.

Definícia vlastného RGB tónu

1 V režime prehrávania vyberte snímku → → .

2 Vyberte → → farba (R: červená, G: zelená, B: modrá).

3 Určte množstvo zvolenej farby.



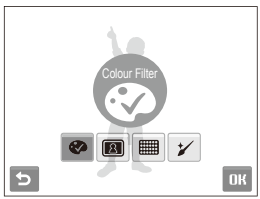
4 Vyberte **OK**.

Použitie zvláštnych efektov

Na snímky môžete použiť zvláštne efekty, ako farebné filtre alebo šum.

1 V režime prehrávania vyberte snímku → .

2 Vyberte → možnosť.



Možnosť	Popis
	Colour Filter (Farebný filter): Zmení pozadie na čiernobiele a hlavný objekt ponechá bez zmien.
	Elegant (Elegantná): Použije na snímku efekt, ktorý ju zosvetlí a zmäkčí.
	Add Noise (Pridať šum): Pridá šum do snímky, ktorá tak vyzerá staršia.
	Face Retouch (Retuš tváre): Odstránenie nedostatkov pleti.

3 Vyberte **OK**.

Oprava nesprávnej expozície

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sýtosť alebo odstráňte červené oči.

Nastavenie snímky

Nastavte jas, kontrast alebo sýtosť.

1 V režime prehrávania vyberte snímku → .

2 Vyberte → možnosť nastavenia:
- : Brightness (Jas)
- : Contrast (Kontrast)
- : Saturation (Sýtosť)

3 Voľbou hodnoty nastavte zvolenú položku. (-: menej alebo +: viac)

4 Vyberte **OK**.

Odstránenie červených očí

1 V režime prehrávania vyberte snímku → .

2 Vyberte → .

3 Vyberte **OK**.

Nastavenie ACB (Auto Contrast Ballance)

1 V režime prehrávania vyberte snímku → .

2 Vyberte → .

3 Vyberte **OK**.

Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

Určte snímky, ktoré majú byť vytlačené, a pridajte informáciu o počte výtlačkov a veľkosti papiera.

- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format) alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Širokouhlé snímky môžu byť vytlačené s orezanými okrajmi po stranách, skontrolujte si preto rozmery snímok.
- Nie je možné nastaviť objednávku DPOF pre snímky v pamäti fotoaparátu.

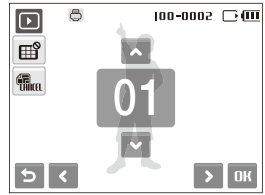
1 V režime prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte → **DPOF** → **Select** (Vybrať).
- Pre tlač všetkých súborov zvoľte **All** (Všetko) a pokračujte krokom 5.

3 Vyberte snímku, ktorú chcete vytlačiť.
- Voľbou vyberte všetky súbory.
- Voľbou zrušte výber.

4 Vyberte **OK**.

5 Nastavte možnosti DPOF.



Možnosť	Popis
	Vyberte, či sa majú vytlačiť snímky vo forme miniatúr.
CANCEL	Nastavte veľkosť fotografie.

6 Voľbou alebo nastavte počet kópií.

7 Vyberte **OK**.

Tlačiť fotografie stanovenej veľkosti môžete iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

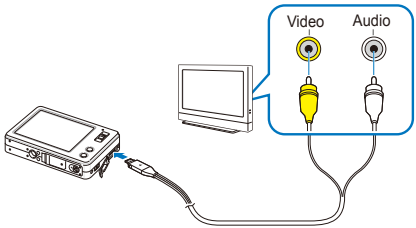
Zobrazenie súborov na TV

Prehrávanie snímok alebo videa po prepojení fotoaparátu s TV priloženým káblom A/V.

1 Vyberte výstup videosignálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. (str. 90)

2 Vypnite fotoaparát a TV.

3 Pripojte fotoaparát k TV káblom A/V.



4 Zapnite TV a vyberte vstup videa pomocou ovládača TV.

5 Zapnite fotoaparát a stlačte [**Prehrávanie**].

6 Zobrazte snímky alebo prehrávajte video pomocou dotykovej obrazovky fotoaparátu.

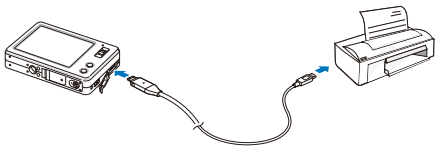
- Umiestnite požadovanú možnosť na obrazovku TV a dotknite sa možnosti na displeji fotoaparátu. Keď sa na položke na TV obrazovke objaví kurzor, na displeji fotoaparátu zvoľte **OK**.

- Na niektorých TV sa môže zobraziť iba časť obrazu alebo digitálny šum.
- Podľa nastavenia TV nemusí byť obraz centrovaný.
- Počas pripojenia fotoaparátu k TV môžete zachycovať snímky a videá.

Tlač snímok v tlačiarni (PictBridge)

Tlač snímok fototlačiarňou kompatibilnou s PictBridge priamym spojením fotoaparátu s tlačiarňou.

1 Pri zapnutej tlačiarni pripojte fotoaparát káblom USB.



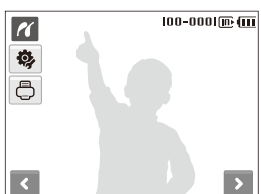
2 Zapnite fotoaparát.

- Tlačiareň rozpozná fotoaparát automaticky.

- Ak sa pripojenie nepodarí, zobrazí sa varovné okno. Vyberte **Printer** (Tlačiareň).
- Ak je tlačiareň vybavená funkciou mass storage, je nutné najprv prepnúť režim USB v ponuke nastavení na **Printer** (Tlačiareň). (str. 90)

3 Dotknutím vytlačte.

- Voľbou nastavte možnosti tlače. Pozri „Nastavenie možností tlače“ na str. 76.



4 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
Current Photo (Aktuálna snímka)	Tlač práve zvolenej snímky. Prejdite ku kroku 6.
Selected Photos (Zvolené snímky)	Tlačte určené snímky.
All Photos (Všetky snímky)	Tlač všetkých snímok. Prejdite ku kroku 6.

5 Voľbou ❮ alebo ❯ prejdite k požadovanej snímke.

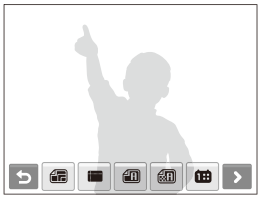
6 Voľbou ^ alebo v nastavte počet výtlačkov a vyberte **OK**.

- Ak ste vybrali požadované snímky, opakovaním krokov 5-6 ich vytlačte.

7 Voľbou **Yes** (Áno) potvrďte.

- Tlač začne. Dotykom **Cancel** (Zrušiť) tlač zrušíte.

Nastavenie možností tlače



Možnosť	Popis
	Size (Veľkosť): Nastavenie veľkosti fotografie.
	Layout (Vzhľad stránky): Vytvorenie výtlačkov miniatúr.
	Type (Typ): Voľba typu papiera.
	Quality (Kvalita): Nastavenie kvality tlače.
	Date (Dátum): Nastavenie, aby sa tlačil dátum.
	File Name (Názov súboru): Nastavenie, aby sa tlačil názov súboru.
	Reset (Resetovať): Reset nastavení tlače.

Niektoré možnosti nepodporujú všetky tlačiarne.

Multimédiá

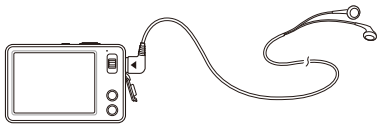
Naučte sa používať režimy multimédií: Režim Hudba (Music), Video (Videos) a Zobrazovač textu (Text Viewer).

Používanie režimu multimédií 78
Použitie režimu Hudba 80
Použitie režimu Video 82
Použitie režimu Zobrazovač textu 83
Ponuka nastavení režimu Multimédií 84

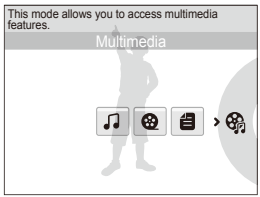
Používanie režimu multimédií

V režime multimédií môžete počúvať MP3, prehrávať videá alebo zobrazovať textové súbory. Pred použitím režimu multimédií je nutné preniesť súbory do fotoaparátu alebo na pamäťovú kartu. (str. 23)

1 Priložené slúchadlá pripojte do multifunkčnej zásuvky.



2 V režime snímania vyberte → .



3 Zvoľte režim.

- : Music (Hudba)
- : Videos (Video)
- : Text Viewer (Zobrazovač textu)

4 Vyberte súbor, ktorý chcete prehrať.

- Súbory sa prehrávajú automaticky.

- Súbory sa zobrazia podľa dátumu uloženia.
- Názvy súborov v nepodporovaných jazykoch sa zobrazia ako „_ _ _ _ _ _“.
- Ak priečinok obsahuje viac než 100 súborov alebo je niekoľko súborov veľkých, otvorenie režimu trvá dlhšie.
- Režim úspory energie nie je počas prehrávania zapnutý okrem zobrazenia textov pri vypnutých možnostiach **Auto Scroll** (Autom. posun) alebo **Back Music** (Hudobné pozadie).
- Fotoaparát vstúpi do režimu úspory energie, ak nevykonáte žiadnu operáciu do 30 sekúnd v režime Hudba.
- V závislosti od vlastností súborov nemusia byť informácie v playliste dostupné.

Uzamknutie dotykového displeja

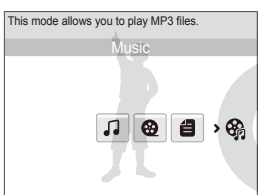
Môžete uzamknúť displej, aby nedochádzalo k samovoľnému ovládaniu pri prehrávaní.

Voľbou uzamknite displej. Displej odomknete dotykom na displej a pretiahnutím na v otvorenom okne.

- Aj pri uzamknutých tlačidlách môžete používať tlačidlo [**POWER**] a používať kábel USB.
- Úsporný režim zrušíte stlačením ktoréhokoľvek tlačidla.

Prepnutie do iného režimu Multimédií

1. Vyberte , , alebo počas prehrávania MP3 alebo videa alebo zobrazenia textu.
2. Vyberte .
3. Zvoľte režim.



Mazanie multimediálnych súborov

1. V zozname súborov vyberte .
2. Vyberte súbory, ktoré chcete zmazať.
   - Voľbou vyberte všetky súbory.
   - Voľbou zrušte výber.
3. Vyberte **OK**.

Použitie režimu Hudba

Naučíte sa prehrávať súbory MP3, riadiť prehrávanie a fotografovať počas prehrávania.

1 Otvorte režim Hudba a prehrávajte súbor. (str. 78)

Ikona	Popis
192K	Dátový tok
A	Režim prehrávania
	Zostávajúca kapacita batérie
00:01:01/ 00:04:02	Hrací čas

2 Prehrávanie ovládate týmito tlačidlami a ikonami.

Voľba	Činnosť
	Zmena režimu.
NOR	Zmena typu ekvalizéra.
	Uzamknutie displeja.
	Nastavenie hlasitosti alebo stlmenie zvuku.
	Otvorenie playlistu.
	Skok vzad.
/	Prerušenie a pokračovanie prehrávania.
	Skok vpred.
[MENU]	Zmena nastavení režimu Hudba.

Čo je to VBR

Variable Bit Rate (VBR) (premenný dátový tok) je metóda kódovania, ktorá zachováva stabilnú kvalitu hudby tým, že upravuje kompresný pomer a teda dátový tok podľa zložitosti prevádzaného zvuku.

Spustenie prezentácie pri prehrávaní hudby.

1 Stlačte [**MENU**] počas prehrávania.

2 Vyberte **Interval** (Interval).

3 Nastavte interval medzi snímkami.

4 Vyberte **Slide Show** (Prezentácia).

5 Zvoľte režim prehrávania.

Možnosť	Popis
Play (Prehrať)	Prehrá prezentáciu a vráti sa do obrazovky prehrávača.
Repeat (Opakovať)	Opakovanie prezentácie.

6 Prezentáciu zrušíte voľbou ⮌.

Použitie režimu Video

Naučte sa prehrávať video a riadiť prehrávanie.

1 Otvorte režim Video a prehrávajte súbor. (str. 78)

Ikona	Popis
	Zostávajúca kapacita batérie
00:00:01/ 00:04:02	Hrací čas

2 Prehrávanie ovládate týmito tlačidlami a ikonami.

Voľba	Činnosť
	Zmena režimu.
	Uzamknutie displeja.
	Nastavenie hlasitosti alebo stlmenie zvuku.
	Otvorenie playlistu.
	Skok vzad.
	Prechádzanie vzad (pri prehrávaní)*.
/	Zastavenie a pokračovanie prehrávania.
	Skok vpred.
	Prechádzanie vpred (pri prehrávaní)*.
[MENU]	Zmena nastavení režimu Video.

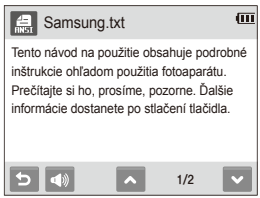
* Môžete rýchlo prechádzať súbor do bodu, od ktorého chcete prehrávať.

- Všetky tlačidlá okrem [**POWER**] nefungujú prvé a posledné 2 sekundy prehrávania.
- Pre zobrazenie titulkov prevedťte súbor (.smi) programom Samsung Converter. (str. 25)
- Niektoré videá sa môžu automaticky počas prehrávania zastaviť a opäť pokračovať. Nejde o poruchu.
- Počas prehrávania ovládacie prvky automaticky zmiznú po nastavenom čase. Prvky znovu zobrazíte dotykom na displej.

Použitie režimu Zobrazovač textu

Zobrazenie textových súborov.

1 Otvorte režim Zobrazovač textu (Text Viewer) a zobrazte súbor. (str. 78)


Samsung.txt
Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne. Ďalšie informácie dostanete po stlačení tlačidla.
1/2

Ikona	Popis
	Zostávajúca kapacita batérie
1/2	Aktuálna strana/Počet strán

2 Prehrávanie ovládate týmito tlačidlami a ikonami.

Voľba	Činnosť
/	Zmena režimu. Táto ikona označuje spôsob kódovania*.
	Otvorenie zoznamu súborov.
	Nastavenie hlasitosti alebo stlmenie zvuku (ak je hudba na pozadí zapnutá).
	• Návrat na predchádzajúcu stranu. • Preskočenie 10 stránok (pridržte).
	• Prechod na ďalšiu stranu. • Preskočenie 10 stránok (pridržte).
[MENU]	Zmena nastavení režimu Zobrazovač textu.

* Typ kódovania sa zobrazí ako alebo .

- **Typ ANSI (American National Standards Institute)**: je nutné nastaviť jazyk podľa zobrazeného textu. (str. 85)
- **Typ Unicode**: nemusíte nastavovať jazyk zobrazeného textu.

- Ak sa text nezobrazuje správne, uložte ho ako ANSI súbor v textovom editore počítača (napr. Poznámkový blok vo Windows).
- Niektoré znaky a symboly sa nemusia zobrazovať správne.
- Nesprávne dekódované textové súbory môžu byť poškodené.
- Súbory väčšie než 10 MB sa môžu otvárať dlhšie alebo sa nemusia otvoriť vôbec. Pre rýchlejší prístup rozdeľte veľké súbory na menšie.

Ponuka nastavení režimu Multimédií

Tu sa naučíte nastavovať multimediálne režimy.

1 Stlačte [**MENU**] počas prehrávania MP3 či videa alebo pri zobrazení textu.

2 Vyberte ponuku.

3 Vyberte možnosť.

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
Resume (Obnoviť)	♫ ⊛ ▤	Nastavte pre spustenie naposledy prehrávaného hudobného súboru alebo pre pokračovanie videa alebo textového súboru. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Play Mode (Režim prehrávania)	♫	Nastavte pre náhodné opakovanie či prehrávanie súborov. ● **Normal** (Normálne)*: Prehrá raz všetky súbory z priečinka. ● **Repeat** (Opakovať): Prehrá všetky súbory z priečinka. ● **Repeat One** (Opakovať jeden): Opakuje aktuálny súbor. ● **Shuffle** (Opakovať náhodne): Prehrá náhodne všetky súbory z priečinka.

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
Background (Pozadie)	♫	Voľba vzhľadu obrazovky prehrávača. ● **Skin 1** (Motív 1)*, **Skin 2** (Motív 2): Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. ● **User 1** (Vlastné 1), **User 2** (Vlastné 2): Zobrazí sa snímka uložená ako vzhľad MP3 prehrávača v ponuke úprav. (str. 70)
Slide Show (Prezentácia)	♫	Spustenie prezentácie pri počúvaní MP3. (str. 81)
Interval (Interval)	♫	Nastavenie dĺžky zobrazenia snímok v prezentácii. (**2 sec***, **3 sec**, **5 sec** (sec = sekunda))
Seeking (Hľadanie)	⊛	Nastavenie kroku prechádzania vzad alebo vpred. (**Normal** (Normálny)*, **30 sec** (30 sekúnd), **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúty), **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút))

* Východiskové

Ponuka	Dostupný režim	Popis
Auto Scroll (Autom. posun)		Nastavenie oneskorenia pred posunutím na ďalší riadok textu. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**, **4**, **5**)
Back Music (Hudobné pozadie)		Prehrávanie hudby na pozadí pri zobrazení textových súborov. ● **Off** (Vypnuté)*: Neprehráva hudbu. ● **On** (Zapnuté): Prehráva sa naposledy prehrávaný súbor MP3.
Language (Jazyk)		Voľba jazyka podľa zobrazeného textu.
Delete All (Vymazať všetko)		Vymazanie všetkých súborov zvoleného režimu Multimédií. (**No** (Nie), **Yes** (Áno))

Prílohy

Tu nájdete nastavenia, chybové správy, technické údaje a tipy pre údržbu.

Ponuka nastavení 87
Otvorenie ponuky nastavení 87
Nastavenia zvuku 88
Nastavenia displeja 88
Nastavenia fotoaparátu 89
Chybové hlásenia 91
Údržba fotoaparátu 92
Čistenie fotoaparátu 92
Pamäťové karty 93
Batéria 94
Skôr, než sa obrátite na servis 96
Technické údaje fotoaparátu 98
Register 103

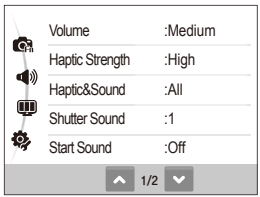
Ponuka nastavení

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

Otvorenie ponuky nastavení

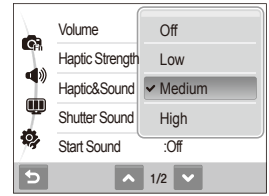
1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte [**MENU**].

2 Vyberte ponuku.



Ikona	Popis
	Sound settings (Nastavenia zvuku): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 88)
	Display settings (Nastavenia displeja): Môžete upravovať nastavenia displeja, ako jazyk a jas. (str. 88)
	Camera settings (Nastavenia fotoaparátu): Môžete meniť možnosti systému fotoaparátu, ako formát pamäte, východiskový názov súboru a režim USB. (str. 89)

3 Vyberte ponuku a nastavenia uložte.



4 Dotykom ⮌ sa vrátite do predchádzajúcej obrazovky.

Nastavenia zvuku

* Východiskové

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Potichu), **Medium** (Stredne)*, **High** (Hlasito))
Haptic Strength (Sila vibrácie)	Výber úrovne vibrácií pri dotyku displeja. (**Low** (Potichu), **Medium** (Stredne), **High** (Hlasito)*) Pri nízkych teplotách môžete vnímať nižšiu úroveň vibrácií, než je nastavené. Nejde o poruchu.
Haptic&Sound (Vibrácia a zvuk)	Určenie, či má fotoaparát vibrovať a vydávať zvuk pri dotyku na displej. (**Off** (Vypnuté), **Haptic** (Vibrácia), **Sound** (Zvuk), **All** (Všetko)*) V režime Multimédií fotoaparát iba vibruje.
Shutter Sound (Zvuk spúšte)	Výber zvuku pri stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **1***, **2**, **3**)
Start Sound (Úvodný zvuk)	Výber zvuku pri zapnutí fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté)*, **1**, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Nastavenie zvuku pri stlačení spúšte do polovice. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Self-Portrait (Autoportrét)	Nastavenie zvuku pípnutia pri rozpoznaní vašej tváre. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Nastavenia displeja

* Východiskové

Položka	Popis
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.

* Východiskové

Položka	Popis
Function Description (Popis funkcie)	Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Start Image (Úvodný obrázok)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. • **Off** (Vypnuté)*: Žiadny úvodný obrázok. • **Logo**: Zobrazí sa východisková snímka zo zabudovanej pamäte. • **User Image** (Podľa používateľa): Zobrazí určený obrázok. (str. 70) – Do zabudovanej pamäte sa zaznamená iba jeden úvodný obrázok. – Ak vyberiete inú snímku ako úvodný obrázok alebo resetujete fotoaparát, aktuálny úvodný obrázok sa zmaže. – Ako úvodný obrázok nie je možné zvoliť snímku širokouhlú alebo s pomerom strán 3:2.
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)) **Normal** (Normálny) je pevne nastavené v režime prehrávania aj v prípade, že zvolíte **Auto** (Automaticky).
Quick View (Ukážka)	Nastavenie dĺžky prehrávania práve vytvorenej snímky či videa pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté), **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Úsporný režim)	Ak nevykonáte žiadnu operáciu počas 30 sekúnd, fotoaparát sa automaticky prepne do úsporného režimu (Úsporný režim zrušíte stlačením ktoréhokoľvek tlačidla). (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))

Nastavenia fotoaparátu

* Východiskové

Položka	Popis
Format (Formátovanie)	Formátovanie zabudovanej pamäte a pamäťovej karty (všetky súbory vrátane chránených sú vymazané). (**No** (Nie), **Yes** (Áno)) Ak používate pamäťové karty rôznych výrobcov alebo ich čítačky, alebo karty formátované v počítači, nemusí ich fotoaparát správne načítať. Pred použitím takú kartu sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetuje ponuky a možnosti snímania (dátum a čas, jazyk a obrazový výstup sa neresetujú). (**No** (Nie), **Yes** (Áno))
Date&Time (Dátum a čas)	Nastavenie dátumu a času a určenie formátu dátumu. (**Yyyy/mm/dd** (rok/mesiac/deň), **mm/dd/yyyy** (mesiac/deň/rok), **dd/mm/yyyy** (deň/mesiac/rok), **Off** (Vypnuté)*)
Tome Zone (Časové pásmo)	Voľba oblasti a letného času (DST).

* Východiskové

Položka	Popis
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. • **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • Východiskový názov prvého priečinka je 100SSCAM a východiskový názov prvého súboru je SDC1001. • Čísla súborov rastú po jednej od SDC10001 do SDC19999. • Čísla priečinkov rastú po jednej od 100SSCAM do 999SSCAM. • Maximálne číslo súboru v priečinku je 9999. • Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak názvy súborov zmeníte, fotoaparát ich nemôže prehrať.

* Východiskové

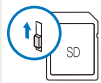
Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavenie, či sa bude pri tlači tlačiť aj dátum a čas vytvorenia snímky. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) ● Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. ● Niektoré tlačiarne neumožňujú tlač dátumu a času. ● Ak zvolíte T v režime SCENE, dátum a čas sa nezobrazia.
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Určenie, či sa nepoužívaný fotoaparát automaticky vypne. (**Off** (Vypnuté), **1 min** (1 minúta), **3 min** (3 minúty)*, **5 min** (5 minút), **10 min** (10 minút)) ● Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. ● Fotoaparát sa automaticky nevypne v týchto prípadoch: - pri pripojení k počítaču alebo k tlačiarni - pri prehrávaní prezentácie alebo videa - pri nahrávaní hlasovej poznámky.
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie pomocného svetla pre ostrenie v tme. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

* Východiskové

Položka	Popis
Video Out (Video výstup)	Nastavenie výstupu video signálu podľa krajiny alebo oblasti, kde ste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Nemecko, Anglicko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko.
USB	Nastavenie funkcie, ktorá sa používa pri pripojení počítača alebo tlačiarne cez USB. ● **Auto** (Automaticky)*: Fotoaparát volí režim USB automaticky. ● **Computer** (Počítač): Pripojenie fotoaparátu k počítaču a prenášanie súborov. ● **Printer** (Tlačiareň): Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni a tlač súborov.

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

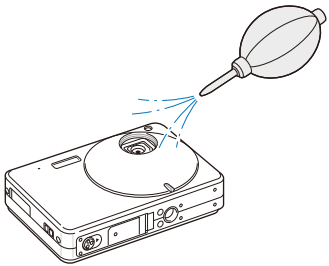
Hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 89)
Card Locked (Karta zablokovaná)	Odblokujte pamäťovú kartu. 
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do počítača a sformátujte kartu. (str. 89)
File Error (Chyba súboru)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
Low Light (Nedostatok svetla)	Zapnite blesk. (str. 45)
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu.
No Image File (Žiadny obrazový súbor)	Vytvorte snímky alebo vložte kartu so snímkami.

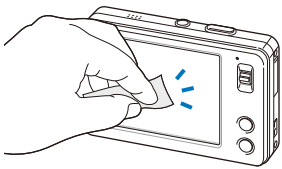
Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

Objektív a dotykový displej

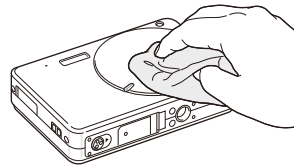
Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.





Puzdro fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.

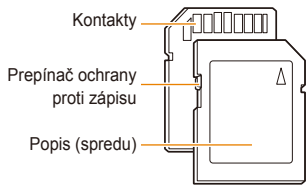


- Nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol na čistenie. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Pred čistením vždy uzavrite kryt objektívu.

Pamäťové karty

Použiteľné pamäťové karty

Môžete používať karty SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity) alebo MMC (MultiMedia Card).



Na kartách SD alebo SDHC môžete chrániť súbory proti zmazaniu prepínačom. Prepnutím dole sú súbory chránené, hore odblokované. Pre fotografovanie kartu odblokujte.

Kapacita karty

Počet súborov na karte závisí od podmienok a obsahu súborov. Nasledujúce počty platia pre kartu SD 1 GB:

	Veľkosť	Veľmi jemná	Jemná	Normálna	30 FPS	20 FPS	15 FPS
Snímky	9M	194	376	546	-	-	-
	8M	221	426	611	-	-	-
	7M	264	510	744	-	-	-
	5M	343	637	870	-	-	-
	3M	532	895	1 211	-	-	-
	1M	1 716	2 059	2 376	-	-	-
* Videa	800	-	-	-	-	cca 30' 9"	-
	640	-	-	-	cca 35' 54"	-	cca 69' 52"
	320	-	-	-	cca 47' 24"	-	cca 92' 12"

* Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora.

Batéria

Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérii

Režim	SLB-0937
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	900 mAh
Napätie	3,7 V
Dĺžka nabíjania (pri vypnutom fotoaparáte)	cca 150 min.

Výdrž batérie

Priemerný čas/ Počet snímok		Podmienky testu (pri plne nabitej batérii)
Snímky	cca 130 min./ cca 260	Meranie prebehlo za týchto podmienok: v režime 📷, rozlíšenie 9M, kvalita Jemná. 1. Nastavenie blesku na **Fill in** (Vyrovnávací), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 2. Nastavenie blesku na **Off** (Vypnuté), vytvorenie jednej snímky a transfokátor do krajnej polohy a späť. 3. Vykonanie krokov 1 a 2 počas 30 sekúnd a opakovanie počas 5 minút. Potom vypnutie fotoaparátu na 1 minútu. 4. Opakovanie krokov 1 až 3.
Videá	cca 130 min.	Záznam videa v rozlíšení 800 x 592 a 20 fps.
MP3	cca 330 min.	Prehrávanie súborov pri vypnutom displeji.
PMP	cca 190 min.	Prehrávanie súborov pri normálnom prehrávaní.
Zobrazovač textu	cca 210 min.	Zobrazuje súbory s hudbou na pozadí a automatickým posúvaním.

- Uvedené údaje boli namerané spoločnosťou Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak kontrolka nesvieti, uistite sa, že bola batéria správne vložená.
- Vypnite fotoaparát pri nabíjaní.
- Po nabití zapnite fotoaparát na najmenej 10 minút.
- Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Batériu nabíjajte, pokým nesvieti kontrolka zeleno.
- Ak kontrolka bliká červeno alebo nesvieti, odpojte a znovu zapojte kábel alebo vyberte a znovu vložte batériu.
- Ak nabíjate horúcu batériu, kontrolka môže svietiť oranžovo. Nabíjanie začne po vychladnutí batérie.

Poznámky k nabíjaniu z pripojeného počítača

- Používajte iba priložený kábel USB.
- Batéria sa nemusí nabíjať, ak:
  - používate rozbočovač USB.
  - sú iné zariadenia USB pripojené k počítaču.
  - pripojíte kábel do zásuvky na prednej stene počítača.
  - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA).

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát.	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že je vložená batéria správne. • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo.	• Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v úspornom režime. (str. 88) • Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0 °C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. Nabite batériu. • Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné vytvárať snímky	• Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 89) • Karta je chybná. Vložte inú kartu. • Karta je chránená proti zápisu (blokovaná). Odblokujte pamäťovú kartu. (str. 91) • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že je vložená batéria správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté). (str. 45) • Nemôžete používať blesk v režimoch (), , alebo niektorom z režimov SCENE.
Blesk pracuje samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Nejde o poruchu fotoaparátu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v ponuke nastavení displeja.
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	Vyberte batériu a znovu vložte.
Karta je chybná.	Karta nebola resetovaná. Sformátujte pamäťovú kartu. (str. 89)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.
Snímka je neostrá.	• Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. (str. 47) • Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 98) • Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 92)
Farby snímky nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým fotografiám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 56)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímka je príliš svetlá	• Snímka je preexponovaná. Nastavte expozíciu. (str. 53) • Vypnite blesk. (str. 45)
Snímky sa nezobrazujú na TV	• Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k TV priloženým káblom A/V. • Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,5" (cca 1,02 cm) CCD
Efektívny počet bodov	cca 9,0 megapixlov
Celkový počet	cca 9.2 megapixlov
Objektív	
Ohnisková vzdialenosť	Objektív Samsung 3× vnútorný transfokátor f= 6,3 - 18,9 mm (kinofilm. prístroj: 38 - 114 mm)
Svetelnosť F	F3,5 (W) - F4,5 (T)
Digitálny transfokátor	• Režim statických snímok: 1,0X - 5,0X • Prehrávanie: 1,0X - 10,8X (závisí od veľkosti snímky)
Displej	
Typ	h.VGA TSP (Registive)
Vlastnosti	3,0" (7,62 cm) 460K
Ostrenie	
Typ	Automatické ostrenie TTL (Multi AF (viacbodové AF), Center AF (AF na stred), AF s rozpoznaním tváre, AF s detekciou tváre, Dotykový AF)

Dosah			
		Širokouhlý (W)	Tele (T)
	Normálna	80 cm – nekonečno	
	Makro	5 cm – 80 cm	50 cm – 80 cm
	Autom. makro	5 cm – nekonečno	50 cm – nekonečno
	Super makro	1 cm – 5 cm	-

Expozičný čas
• 1 - 1/2 000 s • AEB, Continous (Sekvenčné): 1/4 - 1/2 000 s • Night (Noc): 16 - 1/2 000 s

Expozícia	
Riadenie	Program AE
Meranie	Multi (Viacbodové), Spot (Bodové), Center-weighted (Stredovo vyvážené)
Kompenzácia	±2EV (krok 1/3EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blesk	
Režim	Off (Vypnuté), Auto (Automaticky), Red-eye (Červené oči), Fill in (Vyrovnávací), Slow Sync (Pomalá synchronizácia), Red-eye Fix (Redukcia červených očí)
Dosah	• Široký (W): 0,3 m – 4,2 m (ISO Auto) • Tele (T) 0,5 m - 3,3 m (ISO Auto)
Trvanie nabíjania	cca 5 s
Obmedzenie otrasov	
Digitálna stabilizácia obrazu (DIS)	
Efekt	
Režim snímania	• Photo Style Selector (Voľba štýlu snímky): Normal (Normálny), Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný), Forest (Prales), Retro, Cool (Chladný), Calm (Pokoj), Classic (Klasický), Negative (Negatívny), Custom RGB (Vlastné farby) • Image Adjust (Úpravy obrazu): Sharpness(Ostrosť), Contrast(kontrast), Saturation(sýtosť)
Vyváženie bielej	
Auto WB (Automat. vyváženie bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Custom Set (Vlastné nastavenie)	

Snímanie	
Snímky	• Režimy: Smart Auto (Intelig. automatika) (Portrét, Nočný portrét, Portrét v protisvetle, Protisvetlo, Krajina, Biela, Pohyb, Statív, Noc, Makro, Makro textu), Auto (Automatika), Program, DIS (Digitálna stabilizácia obrazu), Movie (Video), Scene (Scény) (Night (Noc), Portrait (Portrét), Children (Deti), Landscape (Krajina), Text, Close Up (Detail), Sunset (Západ slnka), Dawn (Svitanie), Backlight (Protisvetlo), Firework (Ohňostroj), Beach & Snow (Pláž a sneh), Frame Guide (Snímka podľa vzoru), Beauty Shot (Snímka s retušou)) • Režim snímania: Single (Jednorazové), Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť), AEB • Samospúšť: 2 sec (2 s), 10 sec (10 s), Double (Dvojitá), Motion Timer (Detekcia pohybu)
Video	• Formát: MPEG-4 so zvukom (max. dĺžka: 2 hodín) • Veľkosť: 800 × 592 (20 FPS), 640 × 480 (30 FPS, 15 FPS), 320 × 240 (30 FPS, 15 FPS) (FPS - snímok za sekundu) • 3X optický transfokátor so zvukom • Rýchlosť záznamu: 20 FPS, 30 FPS, 15 FPS (FPS - snímok za sekundu) • Voľba štýlu fotografie, vyváženie bielej, stabilizácia videa • Úprava videa (zabudovaná): prerušenie záznamu, zachytenie snímky, orezanie

Prehrávanie	
Typ	Jedna snímka, miniatúry, prezentácia, video, Smart Album
Úpravy	Zmeniť veľkosť, Otočiť, Voľba fotograf. štýlu, Nastavenie obrazu
Efekt	• Photo Style Selector (Voľba štýlu snímky): Normal (Normálny), Soft (Mäkký), Vivid (Výrazný), Forest (Prales), Retro, Cool (Chladný), Calm (Pokoj), Classic (Klasický), Negative (Negatívny), Custom RGB (Vlastné farby) • Image Adjust (Úpravy obrazu): ACB, Red-eye Fix (Redukcia červ. očí), Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť)

Záznam zvuku
• Hlasové poznámky (max. 10 hodín)
• Hlasová poznámka pri snímke (max. 10 s)

Ukladanie	
Médiá	• Vnútorná pamäť: cca 70 MB • Vonkajšia pamäť (voliteľná) - karta SD (až 4 GB zaručené) - karta SDHC (až 8 GB zaručené) - karta MMC Plus (až 2 GB zaručené) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.

Formát súboru	• Snímka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MPEG-4) • Audio: WAV

Veľkosť snímky

Pre kartu SD 1 GB

		Veľmi jemná	Jemná	Normálna
9M	3456 x 2592	194	376	546
8M	3456 x 2304	221	426	611
7M	3456 x 1944	264	510	744
5M	2592 x 1944	343	637	870
3M	2048 x 1536	532	895	1 211
M	1024 x 768	1 716	2 059	2 376

Tieto hodnoty boli namerané za štandardných podmienok Samsung a môžu sa líšiť podľa podmienok použitia a nastavenia fotoaparátu.

Multimédiá	
MP3	• Kmitočet: 20 Hz ~ 20 kHz • Zásuvka slúchadiel: 20-pinový port (Stereo) • Max. výstupný výkon: Ľavý 40 mW + pravý 40 mW (16 Ω) • Odstup od šumu: 88 dB pri 20 kHz LPF • Formát súboru: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3), • Dátový tok: 48 - 320 kbps (vrátane VBR) • Zvukové efekty: SRS

PMP	• Video: Xvid MPEG-4 (cez Samsung Converter) • Audio: MPEG Layer 2 (cez Samsung Converter) • Prehrávanie: Vyhľadávanie pri prehrávaní (max. 32 ×), Preskočenie, Automatické preskakovanie po prehraní súboru, zapamätanie ostatne prehrávanej snímky
Zobrazovač textu	• Súbor: Textový (prípona TXT, až 99 999 strán) • Formát súboru: Windows ANSI (Windows 98 alebo novšie), Unicode/Unicode (Big-Endian)/ UTF-8 (Windows 2000/XP) Mac ANSI, Unicode (UTF-16) • Funkcia: Auto posun (1 - 5), Hudobné pozadie
Rozhranie	
Digitálny výstup	USB 2.0
Výstup zvuku	Mono
Výstup obrazu	AV: NTSC, PAL (voliteľné)
Napájacia zásuvka DC	20-pinová
Napájací zdroj	
Akumulátorová batéria	Lítiovo-iónový akumulátor (SLB-0937, 900 mAh)
Sieťový adaptér	Sieťový zdroj (SAC-47), kábel USB (SUC-C7H)
Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.	

Rozmery (š × v × h)
91 × 60 × 19 mm
Hmotnosť
124,2 g (bez batérie a pamäťovej karty)
Prevádzková teplota
0 - 40˚C
Prevádzková vlhkosť
5 - 85 %
Softvér
Samsung Converter, Samsung Master, Adobe Reader

Údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

Správna likvidácia výrobku (elektrické & elektronické zariadenia)

(Platí v krajinách Európskeho spoločenstva a ďalších európskych krajinách so systémom oddeleného zberu odpadu)

Toto označenie v návode k výrobku znamená, že výrobok by nemal byť po skončení životnosti likvidovaný v bežnom domácom odpade. Pre ochranu životného prostredia a ľudského zdravia pred neriadeným zaobchádzaním s odpadmi likvidujte tento výrobok oddelene od ostatného odpadu a jeho recykláciou umožnite udržateľný rozvoj využitia prírodných zdrojov. Domácnosti sa môžu obracať na predajcu, kde bol výrobok zakúpený, alebo na svoje miestne úrady, ktoré im poskytnú informáciu o možnostiach oddeleného zberu a recyklácie elektronického odpadu. Profesionálni používatelia sa musia obrátiť na svojich dodávateľov a postupovať podľa ustanovení kúpnej zmluvy. Tento výrobok by nemal byť likvidovaný s iným komerčným odpadom.

Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadu a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Nabíjateľnú batériu v tomto výrobku nie je možné vymeniť užívateľom. Ohľadom informácií týkajúcich sa výmeny batérie, prosím, kontaktujte poskytovateľa služby.

Ekologická značka Samsung

Ide o vlastný symbol spoločnosti Samsung, ktorý slúži na účinnú komunikáciu aktivít spoločnosti Samsung pri výrobe produktov priateľských k životnému prostrediu. Značka vyjadruje trvalú snahu spoločnosti Samsung o vývoj výrobkov, ktoré nepoškodzujú životné prostredie.

Register

A

ACB 54

Adobe Reader 21

Automatické vyváženie kontrastu (ACB) 54

Autoportrét 51

B

Batéria
- Nabíjanie 95
- Technické údaje 94
- Životnosť 94

Blesk
- Automaticky 45
- Červené oči 46
- Pomalá synchronizácia 46
- Redukcia červ. očí 46
- Vypnuté 45
- Vyrovnávací 46

C

Citlivosť ISO 46

Clona 35

Č

Červené oči 45

Čistenie
- Displej 92
- Objektív 92
- Puzdro 92

D

Dátum a čas 89

Detekcia žmurknutia 51

Digitálna stabilizácia obrazu 36

Digitálny transfokátor 20

Dlhá expozícia 35

Dotknutie 16

Dotyková obrazovka 13

DPOF 73

E

Expozícia 53

Expozičný čas 35

F

Farebný tón 71

Fotografické štýly 59

G

Gestá 17

H

Hlasitosť 88

Hlasová poznámka
- Prehrávanie 69
- Záznam 39

Ch

Chybové hlásenia 91

I

Ikony 14

Inteligentné dotykové ostrenie 48

Inteligentné rozpoznanie tváre 52

J

Jas displeja 88

Jas tváre 33

K

Kontrolka AF 90

Kôš 66

Kvalita fotografií 42

M

Makro 47

Mazanie súborov 65
- v režime multimédií 79

Meranie
- Bodové 55
- Stredovo vyvážené 55
- Viacbodové 55

N

Nastavenia
- Displej 88
- Fotoaparát 89
- Prístup 87
- Zvuk 88

Nastavenie
- Jas 72
- Kontrast
  - v režime prehrávania 72
  - v režime snímania 60
- Ostrosť 60
- Sýtosť
  - v režime prehrávania 72
  - v režime snímania 60

Nedokonalosti tváre 34

O

Oblasť ostrenia
- Inteligentné dotykové ostrenie 49
- Ostrenie na stred 49
- Viacbodové ostrenie 49

Odpojenie zariadenia 23

Ochrana súborov 64

Otočenie 70

Otrasy fotoaparátu 29

P

Pamäťová karta
- Kapacita 93
- MMC 93
- SD 93
- SDHC 93

Pohybová samospúšť 44

Polovičné stlačenie 6

Popis funkcie 88

Prenos súborov
- pre počítače Mac 28
- pre Windows 21

Prezentácia 67

R

Resetovať 89

Režim Auto 19

Režim DIS 36

Režim Hudba 80

Režim Multimédiá 84
- Režim Hudba 80
- Režim Video 82
- Režim Zobrazovač textu 83

Režim prehrávania 62

Režim Program 36

Režim Scéna 33

Režim Smart Auto 32

Režim snímania
- Auto 19
- DIS 36
- Program 36
- Scéna 33
- Smart Auto 32
- Video 37

Režim Snímka s retušou 33

Režim videa 37

Režim Video 82

Režim Zobrazovač textu 83

RGB tón
- v režime prehrávania 71
- v režime snímania 59

Rozlíšenie
- Snímka 41
- Video 41

Rozpoznanie tváre
- Autoportrét 51
- Detekcia žmurknutia 51
- Inteligentné rozpoznanie tváre 52
- Rozpoznanie tváre 50
- Úsmev 51

Rýchlosť záznamu 37

S

Samospúšť 43

Samsung Converter
Inštalácia 21
Použitie 25

Samsung Master
Inštalácia 21
Použitie 26

Séria
Automatická séria so zmenou expozície (AEB) 58
Sekvenčné 58
Veľmi vysoká rýchlosť 58

Servisné stredisko 96

Snímka podľa vzoru 34

Stlmenie
Fotoaparát 15
Video 37

T

Ťahanie 16

Tlač dátumu 90

Tlačidlo Menu 13

Tlačidlo prehrávania 15

Tlačová objednávka 73

Tlač snímok 75

Transfokácia 20

Typ zobrazenia 18

U

Údržba 92

Ukazovateľ batérie 14

Ukážka 88

Úpravy 70

Úsmev 51

Úvodný obrázok 88

V

Vibrácia po dotyku 18

Video
Prehrávanie 68
Záznam 37

Video výstup 90

Vyváženie bielej 56

Vzdialenosť ostrenia
Automatické 47
Autom. makro 47
Makro 47
Super makro 47

Vzhľad MP3 84

Z

Zachytenie snímky 69

Záznam
Hlasová poznámka 39
Video 37

Zdroj svetla (vyváženie bielej) 56

Zmena veľkosti 70

Zobrazenie súborov
ako miniatúr 64
na TV 74
Prezentácia 67

Zväčšenie 66

Zvláštne efekty
Elegantná 72
Farebný filter 72
Pridať šum 72
Retuš tváre 72

Zvuk autofokusu 88

Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach http://www.samsungcamera.com/.

Značka CE potvrdzuje zhodu výrobku so smernicou Európskeho spoločenstva (EC)